BAHIA E SERGIPE: R$ 2,50
OUTROS ESTADOS: R$ 5,00
FECHAMENTO: 20H12

A TARDE

FUNDADOR: ERNESTO SIMÕES FILHO

www.atarde.com.br

Salvador, Sexta-feira, 24 de junho de 2022

ANO 110 / Nº 37.676

Decoração típica do período junino deixou a capital no clima da festa na roça

ARRASTA-PÉ Decorada com bandeirolas, capital tem shows no Pelourinho, Parque de Exposições e Praça da Revolução

São João transforma Salvador em arraiá urbano

A volta do São João mudou a cara de Salvador, com arrasta-pé e grandes atrações por toda a cidade. Depois de dois anos sem ocorrer por conta da pandemia de Covid-19, o forró urbano, com o patrocínio do Governo do Estado, acontece no Parque de Exposições, Centro Histórico e na Praça da Revolução, em Paripe. Hoje, os portões abrem mais cedo no parque, que terá atrações como Fala Mansa e Dorgival Dantas. Na grade geral, há desde artistas da nova geração como João Gomes a medalhões da música regional como Fagner e Elba Ramalho. A4

Programação reúne mais de 230 atrações em 75 horas de 230 horas de shows

BRIGA NA JUSTIÇA

Proibição de prisão por guerra de espadas é suspensa

O Tribunal de Justiça da Bahia (TJBA) suspendeu ontem pela manhã uma decisão liminar da Vara Criminal de Senhor do Bonfim, que proibia policiais civis e militares de efetivar prisões em flagrante das pessoas que estivessem participando da guerra de espadas. A7

O cantor Pablo é atração de hoje em Paripe

Joá Souza/Ag. A TARDE/23.06.2014

Arquivo A TARDE/23.6.1965

PATRIMÔNIO CULTURAL

Festas juninas da capital são parecidas com as do interior

Evento é retratado em edições antigas A8

RELIGIÃO

Devotos prestam homenagem a São João Batista A6

Julia Moraes / Divulgação

DESPEDIDA

Jornalista Danuza Leão morre aos 88 anos no Rio

Cronista notável na imprensa brasileira, a jornalista, escritora e ex-modelo Danuza Leão morreu ontem, aos 88 anos, e será cremada, hoje, às 16h, no Rio B1

Danuza imprimiu sua marca de cronista

CORRUPÇÃO

Justiça manda soltar ex-ministro da Educação

O desembargador Ney Bello, do Tribunal Regional Federal (TRF-1), concedeu liberdade ao ex-ministro da Educação Milton Ribeiro, preso pela Polícia Federal suspeito de chefiar um esquema ilegal de liberação de verbas do Fundo Nacional de Desenvolvimento da Educação (FNDE), vinculado ao Ministério da Educação (MEC). Os demais investigados também foram liberados. B2

Primeiro Ba-Vi final do Baianão Sub-20 termina em empate B4

Jogo em Pituaçu foi bem disputado

Matheus Landim / @matheuslandim

2

ENTREVISTA

Cineasta Renato Barbieri fala sobre o longa Dona Pureza B6

UM JORNAL DE OPINIÃO

ARMANDO AVENA

"Estou em Lençóis comendo milho verde, bebendo licor e dançando forró" A3

KARLA BORGES

"A administração pública deve obedecer a princípios da legalidade" A3

OPINIÃO \ LEITOR

"Cultura para esse ébrio governo federal não passa de uma ciranda" A2

AUGUSTO JOSÉ DE FREITAS SOUZA

ISSN 1516947-2

OPINIÃO

opiniao@grupoatarde.com.br

Os conteúdos assinados e publicados nas páginas A2 e A3 não expressam necessariamente a opinião de A TARDE.
Participe desta página: e-mail: opiniao@grupoatarde.com.br
Cartas: Redação de A TARDE/Opinião - R. Professor Milton Cayres de Brito, 204, Caminho das Árvores, Salvador-BA, CEP 41822-900

Tempo Presente

tempopresente@grupoatarde.com.br

Pleno do Tribunal vota o Cartório Único

Os desembargadores do Tribunal de Justiça do Estado da Bahia vão votar na quarta-feira, dia de São Pedro, 29, a proposta do Cartório Único, anteprojeto de reestruturação com a finalidade de centralizar todos os serviços para algo em torno de 370 municípios baianos, ou perto de 90% do total, tornando possível retirar certidões de nascimento, casamento ou óbito, além de averbação de compra, venda e doação de imóvel.

A medida teria um perfil inusitado, uma vez ser prática incomum no Judiciário brasileiro, com boas chances de ser aprovada pelo plenário da corte mais antiga das Américas, composta de 66 membros, em perspectiva de protagonizarem um debate de alto interesse para a comunidade, uma vez não ser ponto pacífico a implantação do novo sistema, devido aos benefícios a serem analisados.

A sessão pode atrair ao local destinado ao público a presença de representantes das prefeituras, por conta das dúvidas relacionadas aos diversos tipos de situações, em contextos nos quais nem sempre uma administração cartorial centralizada poderia captar as especificidades de cada município ou região, criando uma ansiedade nos gestores, , como é esperado ocorrer nas mudanças de procedimentos de rotina.

– É fundamental que os municípios contem com os cartórios de registro de imóveis separados do registro civil e tabelionato de notas, pois é diário o diálogo do prefeito com o registrador, não só para a regularização de imóveis urbanos, mas também para situações de desapropriação, novos loteamentos, parques industriais e regularização de prédios públicos – alerta o prefeito de Xique-Xique, Reinaldinho Braga, um dos mais preocupados com a provável aprovação da novidade.

Preocupações de entidades

A Ordem dos Advogados do Brasil seção Bahia (OAB/BA) manifestou-se, por meio do Ofício 0379/2022, em relação ao Cartório de Ofício Único, bem como a União dos Municípios da Bahia (UPB), ao propor um exame mais cuidadoso sobre a implementação do novo sistema em municípios acima de 11 mil habitantes, receando os efeitos da diminuição significativa do atendimento.

Uma das maiores preocupações dos representantes das entidades e juristas é o cumprimento da Lei 8.935-94 e da Resolução 80 do Conselho Nacional de Justiça (CNJ), por vedar expressamente a união das atribuições correspondentes a tabelionato de notas e registros de imóveis, dada a suposta incompatibilidade entre os objetivos dos estabelecimentos.

"O principal alvo, em São Paulo, foi tratado com honrarias não existentes na lei, apesar do empenho operacional da equipe de Santos que realizou a captura e estava orientada"

BRUNO CALLANDRINI, delegado, sobre a operação que levou à prisão o ex-ministro da Educação Milton Ribeiro

Raphael Müller / Ag. A TARDE

CENÁRIO MULTICOLORIDO | *As ruas da capital e interior cederam espaço ao colorido especial das bandeirolas juninas. Um cenário muito aguardado e que chega para aplacar a saudade acumulada ao longo de dois anos. Viva São João!*

Pituaçu ganha 200 árvores

O Parque Metropolitano de Pituaçu, uma das reservas de área verde resistentes ao crescente urbanismo em Salvador, ficará ainda mais belo e com melhores condições de oferecer oxigênio às pessoas com o plantio de 200 mudas nativas.

A iniciativa, com a participação do Instituto de Meio Ambiente e Recursos Hídricos (Inema) vai contribuir com a redução dos efeitos de gases com a neutralização do carbono emitido para atmosfera pela ação humana.

O planejamento para dar vida às novas formas de vegetação faz parte do Inventário de Gases de Efeito Estufa do Estado da Bahia, organizado pela Secretaria Estadual do Meio Ambiente, com apoio da empresa Bracell.

– Ampliando o quantitativo de mudas plantadas potencializamos o impacto positivo dessa iniciativa na restauração da Mata Atlântica no Parque de Pituaçu, importante bioma da região – afirma Joedson Silva, coordenador de Meio Ambiente e Certificações da Bracell Bahia.

MONITORAMENTO – O Inventário lançado pelas instituições das esferas pública e privada visa permitir o monitoramento climático na Bahia, além de fortalecer estratégias de redução nas emissões.

A Bracell, integrante do grupo RGE, trabalha com a proposta de promover operações globais de manufatura baseadas em recursos naturais, responsabilizando-se pelos próximos plantios no segundo semestre de 2022.

Segundo a secretária do Meio Ambiente do Estado da Bahia, Márcia Teles, o plantio vai garantir uma maior compensação, com o cuidado da escolha de espécies nativas da Mata Atlântica em extinção.

DA REDAÇÃO

Adão quer ser um homem

José Carlos L. Poroca
Executivo do segmento shopping centers
jcporoca@uol.com.br

Acho espetacular o tal do streaming. O espectador pode ver um filme a qualquer hora, avançar, voltar, ver em pedaços, escolher o título – e é aí que mora a bronca: selecionar o que, a critério do cliente, pode agradar. Vou falar por mim e dizer do meu descontentamento com o conteúdo das grades: achar um título a partir da sinopse pode demandar muitos minutos. A solução seria ter mais assinaturas para encontrar com mais facilidade os títulos que merecem a atenção de quem não se contenta com pequenas obras indianas ou turcas e as americanas sem graça. O bolso não suportaria a ampliação do leque.

Como futurólogo amador vejo, através da minha bola de cristal (made in Taiwan) que, dentro em breve, (a) vai haver fusão de algumas delas, (b) umas vão desaparecer, (c) surgirão outras com grades especiais e títulos de diretores que fizeram o (bom) cinema, filmes eróticos, filmes por estilo e por aí vai. Isso até a chegada da "novidade": a tecnologia trará algo diferente do que se viu e se vê, como a entrada do espectador no filme, a mudança de final do enredo etc. Isso precisa acontecer em dez, vinte anos para que possa ver: se demorar muito, só filhos e netos verão.

Diferente do nosso país que tem a natureza a nosso favor, na Lituânia a realidade é mais cruel e inexistem muitas alternativas

Os parágrafos anteriores têm relação com o título e com a experiência de ter visto (através de DVD) o filme lituano de 1959 "Adomas nori buti zmogumi" (*), dirigido por Vytautas Zalakevicius. Seria praticamente impossível ver esse filme numa das plataformas de streaming que existem no país. A história se passa numa região pobre da Lituânia e, salvo melhor juízo, antes da 2ª Guerra, com contrastes que sempre existiram em países pobres ou ricos: privilegiados vestidos com o melhor da moda e usufruindo dos prazeres que o excesso de grana proporciona; miseráveis, sem emprego, sem pão, sem esperança, e oportunistas, que não estão nem aí para os desprivilegiados ou para as ilegalidades.

Lá, diferente do nosso país que tem a natureza a nosso favor, a realidade é mais cruel e inexistem muitas alternativas. O filme, em p&b, nem tem fotografia das melhores nem grande qualidade técnica. Gostei pelo enredo, roteiro e coragem do diretor em mostrar o que muitos escondem. Agradou e permitiu a este observador imaginar as cenas do filme no nosso país tão maltratado, que tem, em um lado, pessoas que pagam US$ 3.000 por um vaso sanitário e em outro, as que não têm vaso e não sabem para que serve a peça. Iki pasimatym!

(*) ADAM WANTS TO BE A MAN

ESPAÇO DO LEITOR

opiniao@grupoatarde.com.br

O balão vai subindo!

Tantas portas para baterem e os fiscais do ministério da agricultura e afins, resolveu cutucar o Arraia do Quiabo e a casa do Roque Pinto. Tantas demandas investigativas para fazerem e a polícia federal, em vez de ir atrás dos pastores evangélicos, ébrio do licor da corrupção, resolveram melar o genipapo dos cachoeiranos, e adjacências, tirando o brilho e a intensidade da fogueira que arde na roça! Tantas exigências legais não cumpridas (é só dar um passeio nos supermercados da vida), mas lá a lenha é verde e não queima. Foi mais importante, o espetáculo circense, fingimento de quem se acha no estrito dever legal, (não que a legalidade não deva ser observada), mas o diálogo prévio e a postergando de um prazo limite anterior, antes de o balão subir e a fogueira acender, permitindo que a cultura heroína cachoeiras, reinasse na sua plenitude junina. Afinal, cultura para esse ébrio governo federal, não passa de uma ciranda de criança e de um "adrianino" que deu xabú!. **AUGUSTO JOSÉ FREITAS DE SOUZA, AUGUSTOGENTEBOA@HOTMAIL.COM**

Ódio à Petrobras

Fatiaram a Petrobras, para vender/entregar a empresa. Este sempre foi o sonho dos entreguistas. Agora vem a cereja do bolo: privatizar/entregar a empresa a grupos estrangeiros. Para isto estão disparando um sistema de desmoralização e ódio à empresa, arranjando um pretexto para entregar o patrimônio do povo, como se fosse propriedade particular de elementos do governo. A empresa é estratégica, portanto ligada à soberania nacional, e devia ser defendida por quem assumiu esta obrigação como juramento. **AYRTON FARIA, AYRTONFARIA@IG.COM.BR**

Lula e o estigma de ladrão

Até quando os anti petistas ou anti esquerdistas vão chamar Lula de ladrão? Até quando vão permitir que o "inocente", grosseirão, azarão, incompetente, despreparado, prepotente, subserviente, lesa Pátria, anti democrata, seja reeleito por um título que ele não consegue mais sustentar – o de honesto? Eles concordam até que o governo Lula foi melhor, mas preferem votar numa terceira via pelo estigma do nome que a Lava Jato impôs a Lula. O que quer se reeleger pode ser tudo: incompetente, "inocente", grosseirão, incoerente - menos ladrão. Porém, há bastante tempo vem mostrando sua cara: verbas desviadas , roubos indiretos, favorecimentos ilícitos, over faturamento em vacina e agora recentemente corrupção no Ministério da Educação com "abatimento na propina" e pagamento da corrupção em ""barras de ouro", sustentando-se no governo do toma lá dá cá político e em discursos já banalizados com o seu jargão desgastado de Família, Pátria e Deus. Vai tentando se sustentar no caos que ele mesmo criou ao País, utilizando-se de manipulações populares com pedidos de apoio e compreensão : "Eu boto minha cara por tal ministro" e vemos a fila deles ser derrubada, um a um, com as demissões e tira corpo do presidente. Lula, no passado, não conseguiria governar sem os acordos feitos. Talvez nem conseguisse terminar o seu mandato. A situação agora é diferente. O Povo quer mudanças radicais. E honestidade acima de tudo. A cultura política brasileira mudou e Lula está preparado para isso! E vai mostrar! **MARIA DE LOURDES MACHADO, DILUMACHADO@HOTMAIL.COM**

Não se escolhe a quem amar, por isso deposito minhas esperanças no Bahia se transformar em uma SAF, já que o modelo de gestão atual não nos aponta horizontes positivos

A dor e a delícia de torcer para o ECB

"Não se pode esperar resultado diferente se fazendo as mesmas coisas sempre". "Não se escolhe a quem amar...". Após o jogo Bahia x Athlético Paranaense, sinto-me "inspirado", utilizando de algumas paráfrases e lugares comuns, para falar sobre as sensações sentidas diante do futebol apresentado pelo ECB. Time de poucos recursos técnicos e táticos, mas acima de tudo, de pouca vontade. A diretoria do ECB, embora todo início de temporada prometa adotar posturas distintas, sempre repete os erros da temporada anterior: jogadores pouco ou nada comprometidos, salvo raras exceções, contratações pouco ousadas – do treinador aos jogadores, montagem de elencos pouco competitivos... Enfim é o mais do mesmo ao longo dos anos. Hoje li a excelente matéria de A TARDE a respeito das SAF (clube empresa), deposito minhas esperanças no projeto Bahia / Grupo City – quem sabe um pouco de pragmatismo e profissionalismo dos clubes empresa não nos tira dessa situação tão vexatória. Não se escolhe a quem amar, por isso deposito minhas esperanças no Bahia se transformar em uma SAF, já que o modelo de gestão atual não nos aponta horizontes positivos. **JURANDI S. ARAÚJO, JURANDIARAUJO160@GMAIL.COM**

DESTAQUES DO PORTAL A TARDE

Reprodução

Agressor de procuradora é preso em clínica em SP
www.atarde.com.br/brasil

Confira a programação do São João em Salvador
www.atarde.com.br

www.atarde.com.br
71 3340-8991 (Cidadão Repórter)
71 99601-0020 (WhatsApp)

EDITORIAL *Atenção dividida*

O alerta precisa ser repetido à exaustão para incentivar as pessoas a reconhecerem o perigo de conduzir veículo automotor ao mesmo tempo do desvio dos sentidos para os relacionamentos virtuais por uso do aparelho celular. O risco está online enquanto o portador da tecnologia permanece cativo aos encantos de brilhos, vozes e mensagens, ao alcance da mão pela posse do retângulo mágico.

O papel de vigiar e punir é da Transalvador, órgão da prefeitura encarregado do dever de fazer a marcação cerrada ao cidadão desobediente, ocasionando a subtração ao bolso do motorista de valores transferidos ao erário público. A considerar como infração grave a distribuição do olhar entre o trânsito e o telemóvel, o custo pode alcançar R$ 293,47 produzindo a dor de um desperdício evitável.

Além do dinheiro, em tempos de combustível de preço elevado, volta da inflação e a fome grassando ao entorno, enquanto passa o automóvel, o condutor pode debitar quatro pontos em seu prontuário da carteira nacional de habilitação.

> *São 13 mil infrações por uso de celular ao volante apenas nos quatro primeiros meses deste ano, em Salvador*

São 13 mil infrações notificadas apenas nos quatro primeiros meses deste ano, em Salvador, gerando uma média diária de 440 ocorrências, já passando de 5 a cada 100 flagrantes registrados pelos agentes municipais.

O número da indisciplina é muitas vezes maior, pois a notificação depende da presença humana do fiscal, ao contrário de ocorrências como excesso de velocidade e invasão de sinal, flagradas por radares eletrônicos.

Embora o avanço da revolução digital tenha implicado em alterações irreversíveis e ainda em curso dos padrões de sociabilidade, convém resguardar-se a fim de evitar prejudicar-se e aos outros, nas viagens a bordo dos possantes.

Não é impossível imaginar, para futuro, alguma adaptação capaz de conciliar as ações de dirigir e comunicar-se, no entanto, no tempo presente, o melhor a fazer é desligar a geringonça e resistir à tentação eletrônica enquanto se chega ao bom destino.

CAU GOMEZ

As charges publicadas neste espaço expressam as opiniões de seus autores

CPI DO MEC (?)

CAU GOMEZ

É dia de São João

Armando Avena
Escritor, jornalista e economista, membro da Academia de Letras da Bahia – ALB
armandoavena@gmail.com

É vinte e quatro de junho, dia de São João. Mas o que pode este cronista dizer sobre uma festa tão linda? Dizer que ama o São João, que já pulou fogueira, comeu milho assado, soltou bomba, tomou quentão e saiu de braço dado com a menina mais linda da cidade dançando quadrilha? Ora, mas quem no São João não fez igual? Meu lado intelectual se manifesta e diz que o melhor é contar a origem da festa. Assim, o leitor pode ficar sabendo que no dia 24 de junho acontece no hemisfério norte o solstício de verão, o momento em que o sol sobe mais alto no céu, para depois fazer o caminho de volta até atingir em 25 de dezembro, o solstício de inverno. E, lá no hemisfério norte, a noite do dia 25 de dezembro será a mais longa do ano e a de 24 de junho será a mais curta. Nesse dia, para celebrar o evento, os povos antigos, adeptos do paganismo, faziam festas e rituais e acendiam fogueiras para espantar os maus espíritos e chamar a atenção dos deuses para seus pedidos. Por fim, o leitor vai saber que tão forte estava arraigado no povo a tradição dessas datas que o cristianismo baixou o véu cristão sobre elas e então no solstício de inverno passou a ser comemorado o Natal, o nascimento de Cristo, e no solstício de verão o nascimento de João Batista.

“Mas que coisa mais chata essa mania de querer explicar a origem de tudo, coisa de menino amarelo que passa o dia lendo”, diz, irritado, meu lado festivo, para então perguntar: “Você acha que o leitor, que deve estar bebendo um licor de jenipapo, comendo canjica e dançando forró, vai querer saber dessa chatice?”.

Respondo que ele tem razão, que não vou cair nessa velha ladainha de origem do São João e que vou é falar de Carlos Drummond de Andrade e de como ele pôs as cidades da Bahia na sua poesia. “Mas que diabo tem Drummond a ver com São João?”, pergunta ele, mais irritado ainda, e já vestido com camisa listrada e chapéu de palha desfiado.

Digo a ele que Drummond fez uma homenagem à beleza e à sonoridade dos nomes das cidades baianas – Boninal, Gentio do Ouro, Palmas do Monte Alto, Quijingue, Xiquexique, Andorinha – que, ora doces, ora enérgicos, ordenavam que ele viesse à Bahia. “Mas o que é que isso tem a ver com o São João?”, grita novamente indignado meu lado festeiro, que a essa altura já está soltando fogos e dançando forró. Então meu lado circunspecto responde, já vestido à caráter:

“É que no São João, eu me sinto como Drummond, admirando os nomes das cidades da Bahia – Mucugê, Amargosa, Lençóis, Cruz das Almas, Cachoeira, Senhor do Bonfim, Jequié, Piritiba – que ora doces, ora enérgicos ordenam que eu vá até lá dançar o forró”. Pois é leitor, para gáudio do meu lado festeiro hoje, 24 de junho, eu estou em Lençóis comendo milho verde, bebendo licor e dançando forró.

Houve omissão no IPTU de Salvador?

Karla Borges
Professora de Direito Tributário
kborges10@gmail.com

A Planta Genérica de Valores (PGV) da cidade de Salvador foi modificada de forma drástica e sem um estudo criterioso no exercício de 2013, motivando um aumento desproporcional no Imposto sobre a Propriedade Predial e Territorial Urbana – IPTU incidente sobre os imóveis residenciais, comerciais e terrenos, além de uma ação direta de inconstitucionalidade. A Lei 7.186/06 determina no artigo 67 que o Poder Executivo submeta à apreciação da Câmara, no primeiro exercício de cada legislatura e, quando necessário, a proposta de avaliação ou realinhamento dos Valores Unitários Padrão de Terreno e de Construção.

Em 2017, primeiro ano do último mandato, o então Prefeito conseguiu aprovação do legislativo municipal para promover uma majoração linear de mais 28% em todas as unidades imobiliárias existentes na cidade. A expectativa dos soteropolitanos, diante das inconsistências constatadas na forma de tributação do IPTU, era de que o novo Chefe do Executivo encaminhasse no seu primeiro ano de gestão um projeto de lei que promovesse uma real valoração do imposto, compatibilizando-o à realidade do mercado imobiliário, situação que não ocorreu.

A administração pública direta e indireta de qualquer dos Poderes da União, dos Estados, do Distrito Federal e dos Municípios deve obedecer aos princípios da legalidade, impessoalidade, moralidade, publicidade e eficiência, conforme previsão do artigo 37 da Constituição Federal (CF). A Lei Federal 8.429/92, alterada pela 14.230/21, dispõe que “constitui ato de improbidade administrativa que atenta contra os princípios da administração pública qualquer ação ou omissão dolosa que viole os deveres de honestidade, imparcialidade, legalidade, e lealdade às instituições”.

Embora o descumprimento de decisão judicial não configure mais ato de improbidade, o Decreto-Lei 201/67, recepcionado pela CF, reza no seu artigo primeiro que é crime de responsabilidade dos Prefeitos Municipais, sujeitos ao julgamento do Poder Judiciário, independentemente do pronunciamento da Câmara dos Vereadores, negar execução a lei federal, estadual ou municipal. Desta forma, poderia o gestor público se abster de cumprir a lei?

Seria prudente, portanto, o envio em caráter de urgência à Câmara Municipal de Salvador, de um projeto de lei que promova uma real avaliação da PGV, ajustando a tabela de receita do IPTU e os fatores de correção, a fim de suprir a omissão ocorrida em 2021. Afinal, caso o contribuinte sinta-se lesado por essa omissão, poderia insurgir-se judicialmente para reparação dos danos causados por uma tributação irregular? E teria dolo a inobservância de um preceito legal que pudesse tipificar uma conduta apta a legitimar uma ação de improbidade?

A TARDE
Fundado em 15/10/1912

Presidente de Honra *(in memoriam)*: RENATO SIMÕES
Presidente: JOÃO DE MELLO LEITÃO

CONTROLLER: **Lucas Lago**
RELAÇÕES INSTITUCIONAIS: **Luciano Neves**
COMERCIAL: **Marluce Barbosa**
MARKETING: **Eduardo Dute**

A TARDE E MASSA!: **Luiz Lasserre**
CONTEÚDOS E PROJETOS ESPECIAIS: **Mariana Carneiro**
PORTAL A TARDE: **Caroline Gois**
RÁDIO A TARDE FM: **Jefferson Beltrão**

ASSOCIADA À SIP - SOCIEDADE INTERAMERICANA DE IMPRENSA

MEMBRO FUNDADOR DA ANJ - ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE JORNAIS

ASSOCIADA AO IVC - INSTITUTO VERIFICADOR DE COMUNICAÇÃO

PREMIADA PELA SOCIETY FOR NEWS DESIGN

SEDE: RUA PROFESSOR MILTON CAYRES DE BRITO, Nº 204, CAMINHO DAS ÁRVORES, CEP: 41820-570, SALVADOR/BA. **FALE COM A REDAÇÃO:** (71)3340-8800, (71)3340-8500, FAX: (71)3340-8712 OU 3340-8713, DE SEGUNDA A SEXTA-FEIRA DAS 6:30 À MEIA-NOITE. SÁBADOS, DOMINGOS E FERIADOS: DAS 9:00 ÀS 21 HORAS; **SUGESTÃO DE PAUTA:** CIDADAOREPORTER@GRUPOATARDE.COM.BR, (71)3340-8991. **CLASSIFICADOS POPULARES:** (71)3533-0855; **CIRCULAÇÃO:** (71)3340-8603; **CENTRAL DE ASSINATURA:** (71)3533-0850.

REGIÃO METROPOLITANA

SALVADOR

salvador@grupoatarde.com.br

COVID-19 Vacinação será retomada na próxima segunda-feira

www.atarde.com.br/salvador

PARQUE DE EXPOSIÇÕES Noite conta com Jorge e Mateus, Dorgival Dantas, Dan Valente, Nattan, Ana Catarina e outros

Portões abrem mais cedo em segunda noite de shows do São João da Bahia

PRISCILA DÓREA

Levando uma multidão de forrozeiros ao Parque de Exposições de Salvador, ontem, foi o primeiro dia - de sete! - do São João da Bahia, evento promovido pelo governo do estado, por meio da Superintendência de Fomento ao Turismo (Bahiatursa). Hoje, os portões abrem mais cedo, às 16h, e os shows, que começam às 18h30, prometem muito.

A apresentação mais esperada é a da dupla Jorge e Mateus, onde o público vai cantar em coro toda aquela sofrência gostosa. Mas não se engane, os outros shows também vão levar os forrozeiros ao delírio com Dorgival Dantas. A noite ainda tem Emely Rodrigues, Diego e Victor Hugo, Dan Valente, Nattan e Ana Catarina.

O primeiro dia já começou daquele jeito, com shows da Claudia Leitte, Devinho Novaes, Thiago Brava, Norberto Curvêllo, Harmonia do Samba e Kleo Dibah, servindo música para todos os gostos. O cantor Amado Batista e a dupla Bruno e Marrone tiveram os shows cancelados. Ambos cantariam, ontem, junto com Fagner que foi remanejado para o dia 26.

Estreia

Em sua primeira festa junina de verdade, a pequena Maria Eduarda, 4 anos, foi junto com os pais, Cibele Ferreira e Bóris Ferreira, ao primeiro dia de shows do Parque de Exposições.

"Com a pandemia, esse é a primeira vez que ela vai curtir o São João. Achei essa opção muito válida, a programação musical está maravilhosa, além do espaço lá dentro, né? Além de aproveitar a vila com as comidas típicas e brincar com ela, vamos aproveitar para dançar um forrozinho também", conta Cibele, que junto com o marido administra o Acarajé do Bóris, no Loteamento Aquarius.

A família Ferreira foi a segunda a chegar no Parque de Exposições na noite de ontem. A primeiríssima foi a advogada Joana Maria Voss Salinas, que mora em Lauro de Freitas e veio a Salvador com o marido experimentar essa nova opção de evento. O principal atrativo? A programação. "Viemos, literalmente, desbravar essa opção, me empolguei com as atrações e a estrutura proposta pelo evento. Estamos pensando em curtir um pouco o forró do Pelourinho também".

Já quem trocou o Pelô pelo Parque de Exposições nesse São João de 2022, foi o ambulante Alexandre Silva dos Reis, que resolveu apostar suas vendas no público que vai para os sete dias de show no Parque.

"Estava sentindo que o movimento no Pelourinho não seria tão bom e como surgiu a oportunidade de fazer o cadastramento aqui, resolvi apostar. A gente passou por tantas coisas nesses últimos dois anos, que apesar das perdas, acho que esse é o momento da renascer. Então estou muito animado para esse São João", explica o comerciante.

O primeiro a abrir os festejos da noite foi o cantor Norberto Curvêllo, que diz ter sido uma honra tocar no que foi, praticamente, a abertura do São João de Salvador. "Estou orgulhoso por mim e por toda minha equipe por essa apresentação. Estamos muito felizes em estar voltando depois de dois anos sem São João e espero que as pessoas ainda continuem tomando cuidado, se vacinem e usem máscara. Mas é bom ver que tomar esses cuidados tem feito o medo que tínhamos meses atrás, sumir. Nesse São João, ele será substituído pela alegria, o abraço e o contato. Tenho certeza que será uma festa linda", afirma.

Os shows no Parque seguem até o próximo domingo e programação volta para mais quatro dias de festa, entre 30 de junho e 2 de julho. E lembrando: a entrada é gratuita, o acesso é permitido até meia-noite de cada dia e o evento não conta com estacionamento. Então é preciso se dirigir ao Parque de Exposições de metrô, ônibus, táxi ou transporte por aplicativo.

Uendel Galter / Ag. A TARDE

A pequena Maria Eduarda, 4 anos, foi junto com os pais, Cibele Ferreira e Bóris Ferreira, ao primeiro dia de shows

Festas animam motoristas por aplicativos e mototaxistas

MARIA LAURA S. DE SOUZA*

O *play* na folia do São João já foi dado e a Secretaria Municipal de Mobilidade organizou a saída das festas, trazendo uma perspectiva de ganho para motoristas por aplicativos e mototaxistas. Os serviços de táxi, mototáxi e veículos de aplicativo têm pontos específicos para embarque e desembarque.

Os pontos provisórios estão no Centro Histórico e no Parque de Exposições (Av. Paralela), que são as principais áreas dos festejos. No Pelourinho, o ponto de táxi localizado no Terreiro de Jesus será mantido. Caso seja necessário o bloqueio da via pela Superintendência de Trânsito de Salvador (Transalvador), será transferido para o Museu da Misericórdia, ao lado da Praça da Sé. Um ponto de mototáxi será instalado no local.

Joá Souza / Ag. A TARDE

Motoristas por aplicativos em fila esperando passageiros

No Parque de Exposições, a via marginal em frente à entrada do evento está liberada para o acesso do público até 1 hora após o início dos shows. Depois, o trecho é para acesso exclusivo a táxis, mototáxis e ônibus. Os veículos particulares e de aplicativo devem utilizar como embarque e desembarque, ao lado do canteiro da via marginal. Os ônibus que atendem o local farão o embarque e desembarque no ponto após a passarela.

Isvi Uriel é motorista de aplicativo, ele conta que essa será uma boa semana para bateras metas diárias sem muita preocupação. "Com a via e a exclusividade vai ajudar bastante pois nos eventos precisamos ter locais para deixar os passageiros".

Segundo Uriel, os valores das corridas estarão atrativos. "Quando várias pessoas chamam ao mesmo tempo, o valor do aplicativo sobe", explica. Já para os taxistas a perspectiva não é muito boa. Segundo Dênis Paim, presidente da Associação dos Taxistas, a categoria está desacreditada. "Estão priorizando os motoristas de aplicativo colocando em ponto fixo, mas a lei que regulamenta os aplicativos não permite esse tipo de transporte ter ponto fixo".

Evandro Mello é taxista há 40 anos e reclama dos carros que não trabalham por aplicativo e nem são táxi. "Temos nosso ponto de táxi invadido por carros clandestinos disfarçados de carro de aplicativos", diz. O lucro também desanima. No dia a dia o faturamento oscila entre R$ 150 e R$ 200 no valor bruto. "Na época de São João dobraríamos esse valor. Hoje, no máximo, 30% a mais trabalhando em torno de 12 a 14 horas" conta.

Dênis Paim diz que não consegue ter boa expectativa de ganho por conta dos aplicativos. "Às vezes a gente chega lá e não consegue fazer uma corrida, porque só existe regulamentação pro taxista. Não pode pegar corrida fora da fila que é multado, não pode sair do carro", lamenta.

*SOB A SUPERVISÃO DO EDITOR SAMUEL LIMA

Comidas típicas podem prejudicar saúde bucal

AMANDA SOUZA

Uma das coisas mais esperadas de junho é a comilança do São João. Variados tipos de doces, salgados e a fartura nas mesas das famílias são a alegria do período. No entanto, é preciso cuidar da ferramenta que permite tudo isso: a boca!

O cuidado com a saúde bucal no consumo das comidas típicas é fundamental. A higienização correta após a ingestão desses alimentos, assim como em outros momentos da vida, previne problemas futuros como cáries, por exemplo.

A dentista Ludmila Daltro destaca que "este mês de junho, em especial, a gente tem que dar uma atenção maior a higiene oral, pois é quando acontece a maior parte dos acidentes", aponta a especialista.

Os casos, em geral, estão relacionados ao consumo de alimentos duros, como pé-de-moleque, maçã do amor e o milho. "Esses alimentos mais resistentes, que exigem uma mastigação mais efetiva, costumam fraturar dentes", diz a dentista.

Ludmila ressalta ainda que, após o festejos juninos, o número de pacientes que aparecem com essa queixa é relativamente mais alto, comparado a outros períodos. Por isso, ela aconselha a redobrar os cuidados.

"O ideal é não sobrecarregar a mordida, a mastigação em si. Sempre que reparar que está exagerando na força, tentar equilibrar a mordida com uma mastigação bilateral, evitando forças exageradas na parte frontal", explica Ludmila.

A dentista alerta ainda para o alto consumo de doces e alimentos ricos em sacarose nesse período, o que reforça a necessidade da higienização adequada.

"É necessário realizar a escovação, fazendo o uso de uma escova macia, pelo menos três vezes ao dia, além de fazer o uso do fio dental e, se necessário, realizar um bochecho", detalha.

Não menos importante, existem ainda cuidados específicos para quem faz uso de aparelhos dentários, próteses, implantes e similares. O cuidado é redobrado. "É algo não natural do corpo, então é passível de fraturar o dente natural. A higiene é necessária sempre. É um período delicioso em todos os sentidos, mas tudo passa pela prevenção odontológica. Isso evita acidentes e urgências posteriores", explica.

A higienização correta após a ingestão desses alimentos previne problemas

DERRETEMOS OS JURO$

OS CARROS MAIS NAMORADOS DO MOMENTO TÊM UM PRESENTÃO PARA VOCÊ.

AV. LUÍS VIANA, 7.851 - PARALELA - TEL.: (71) 3039-6767

D21MOTORS.COM.BR
0800 777 5448

Imagens meramente ilustrativas. 1. Tiggo 5X Pro, cor metálica, ano/modelo 2022/2023, a partir de R$ 164.990,00 à vista. 1.1. Taxa 0%: entrada de 50% (R$ 82.495,00), saldo em 24 parcelas mensais de R$ 3.630,83, com simulação de taxa de 0% a.m. e 0% a.a. Tarifa de Cadastro de R$ 2.300,00 (inclusa na parcela), valor total financiado de R$ 169.634,92 (Banco Financeira Alfa S.A.). 2. Tiggo 7 Pro 1.6 Turbo, cor metálica, ano/modelo 2022/2023, a partir de R$ 193.990,00 à vista. 2.1. Taxa 0%: entrada de 50% (R$ 96.996,00), saldo em 24 parcelas mensais de R$ 4.251,71, com simulação de taxa de 0% a.m. e 0% a.a. Tarifa de Cadastro de R$ 2.300,00 (inclusa na parcela), valor total financiado de R$ 199.036,04 (Banco Financeira Alfa S.A.). 3. Tiggo 8 TXS, ano/modelo 2022/2023, por R$ 203.990,00 à vista. Válido para cores metalizadas e perolizadas. 3.1. Taxa 0%: entrada de 50% (R$ 101.995,00), saldo em 24 parcelas mensais de R$ 4.465,80, com simulação de taxa de 0% a.m. e 0% a.a. Tarifa de Cadastro de R$ 2.300,00 (inclusa na parcela), valor total financiado de R$ 209.174,20 (Banco Financeira Alfa S.A.). 4. Arrizo 6 Pro 1.5T automático, cor sólida, ano/modelo 2022/2022, a partir de R$ 144.990,00 à vista. 4.1. Taxa 0%: entrada de 90% (R$ 130.491,00), saldo em 24 parcelas mensais de R$ 719,31, com simulação de taxa de 0% a.m. e 0% a.a. Tarifa de Cadastro de R$ 2.300,00 (inclusa na parcela), valor total financiado de R$ 147.754,44 (Banco Financeira Alfa S.A.). 5. IPVA 2022 total grátis. Válido para os modelos deste anúncio, Tiggo 7 Pro, Tiggo 5x Pro, Tiggo 8 TXS e Arrizo 6 Pro. Demais modelos, consulte condições nas concessionárias autorizadas. Condição exclusiva para a Rede de Concessionárias CAOA Chery D21 Motors. Consulte demais modelos, cores, itens e versões nas concessionárias autorizadas. As condições podem ser alteradas a qualquer momento sem aviso prévio, em função de mudanças do mercado. As promoções constantes deste anúncio não são cumulativas entre si nem com nenhuma outra promoção que vier a ser veiculada no mesmo período. A CAOA Chery está em conformidade com o Programa de Controle de Poluição do Ar por Veículos Automotores – PROCONVE. Promoções válidas até 26/06/2022 ou enquanto durarem os estoques. Mais informações: www.d21motors.com.br/ofertas.

TRADIÇÃO Último dia da novena contou com missas, Terço da Misericórdia, barracas de comidas típicas e muito forró

Festa para São João Batista reúne devotos

ANTONIO DILSON NETO*

A celebração a São João Batista reuniu devotos da capital no último dia da novena com missas, Terço da Misericórdia e santa missa solene, ontem, presidida pelo arcebispo de Salvador e primaz do Brasil, cardeal dom Sérgio da Rocha, na Paróquia de São João Batista, localizada na avenida Vasco da Gama. Hoje, acontece a solenidade do Sagrado Coração de Jesus.

Com o tema central extraído do Salmo 36: "A boca do justo fala com sabedoria e a sua língua exprime a justiça", a novena na única paróquia dedicada ao santo na Arquidiocese de Salvador arrecadou doações de produtos de limpeza.

Marinês Pereira, secretária da Paróquia, conta que a novena foi de muita alegria para. "Começamos no dia 14 de junho e terminamos agora, por causa do Sagrado Coração. São João Batista é muito festejado no Brasil e pelo mundo, como exemplo as celebrações na Polônia. As noites [de novena] foram muito bonitas. Nós só temos a agradecer a Deus".

> **"A boca do justo fala com sabedoria e a sua língua exprime a justiça" foi tema central da novena**

Olga Leiria / Ag. A TARDE

Selfie com o santo na Paróquia São João Batista

Participação

Ela relembra que a missa das 10h, a dos devotos, sempre contou com muita adesão. "Antes da pandemia, essa missa era tão cheia que precisávamos colocar cadeiras do lado de fora. Esse ano, acredito que por conta da pandemia e com muita gente viajando, tivemos menos público. Mas foi bonita!".

A missa pelos devotos foi presidida pelo bispo auxiliar, dom Marco Eugênio Galrão. O religioso explica que a celebração é especial, pois São João Batista já nasceu anunciando o Senhor.

"Todos os outros santos a gente celebra no dia da morte, São João Batista é celebrado na data do nascimento porque já nasce santificado. Por isso, é motivo de grande alegria para todos nós celebrá-lo. É um exemplo a ser seguido pela Igreja e por cada um de nós", explicou o bispo auxiliar.

Padre Gregório Trojan, vigário da Paróquia, conta que a novena, além de muita alegria, foi de muito estudo sobre o tema. "Durante esses nove dias, tivemos a santa missa, sempre com muita meditação e aprofundamento do tema. Cada dia com um padre convidado e muito envolvimento dos fiéis e membros de nossas comunidades".

Flávio Pereira, diácono permanente da Paróquia, diz que é sempre um desafio festejar o padroeiro por causa da época, marcada por intenso fluxo de viagens.

"Normalmente, já é complicado fazer celebração nesse período. Com a pandemia, muita gente ficou dois anos sem poder viajar, visitar parentes e só agora foi possível retomar isso. Ficou muito difícil para nós. Mas sempre tem aqueles devotos, gente de mais idade, que não arreda o pé da paróquia e faz questão de celebrar. Então, mesmo que não tenha muita gente, as celebrações são muito bonitas", comentou o diácono.

Com muita devoção, música e alegria, a Paróquia era pura festa, além da venda de comidas típicas em todos os dias do novenário. Após a missa solene, o tradicional forró alegrou o público.

*SOB A SUPERVISÃO DA EDITORA MEIRE OLIVEIRA

Celebrações juninas mesclam tradições e elementos modernos

JADE SANTANA*

O São João tem símbolos específicos e tradicionais que anunciam o período festivo e cujas origens remontam há séculos de tradição que se renova com o passar dos anos. Com a volta das festividades, após dois anos sem a comemoração, a festa será um encontro entre a tradição e a modernidade.

"Nós vemos o mundo através de símbolos, nos trazem sentido. Todos os aspectos da festa nos trazem de volta para o culto da natureza, para a nossa ancestralidade. Nesse momento, o novo e velho se combinam, a cultura moderna e a tradição coexistem e os costumes resistem", analisa Dorival Oliveira, sociólogo do Centro de Pesquisas em Etnicidades, Movimentos Sociais e Educação (Opará).

Para o professor, o São João é a permanência da cultura ancestral, das raízes rurais, na cultura brasileira. Ele explica que o São João é uma mistura da cultura indígena, afro-brasileira e portuguesa. As comidas remetem à culinária indígena, as decorações são elementos da cultura cristã portuguesa e as celebrações com festas animadas são características dos ancestrais africanos. "No mundo moderno, estão existindo ressignificações desses símbolos. Acho que com essa volta das festas haverá um misto maior entre a tradição e a modernidade", opina.

Rafaela Araújo/ Ag. A TARDE

Bandeirolas nas ruas marcam a tradição junina

Para Marizete Nascimento, presidente da Associação Cultural Asa Branca dos Forrozeiros da Bahia, os ícones mais fortes são a comida, a indumentária caipira e o forró. "A nossa raiz é o básico. A gente comemora a fartura, os costumes dos antepassados, o conhecimento simples e a alegria, por isso esses são os símbolos mais importantes", diz.

*SOB A SUPERVISÃO DA EDITORA MEIRE OLIVEIRA

OBITUÁRIO

BOSQUE DA PAZ

Irene de Santana Cerqueira faleceu em residência, 80 anos, casada, natural de Salvador-BA

Vera Lúcia Antônia de Jesus faleceu em residência, 66 anos, divorciada, natural de Santo Amaro-BA

Fernando Borba Pedreira faleceu em residência, 77 anos, solteiro, natural de Tapiramutá-BA

Geraldina dos Anjos faleceu no Hospital Geral Menandro de Faria, 85 anos, viúva, natural de Lauro de Freitas-BA

Josenice Freitas Bárbara 38 anos, solteira, natural de Camaçari-BA

Ailton Neves da Conceição faleceu no Hospital da Cidade, 59 anos, solteiro, natural de Salvador-BA

Erick Luís Rocha Lima Conceição faleceu no Hospital Geral do Estado, 20 anos, solteiro, natural de Salvador-BA

Maria Lúcia Teixeira Magalhães, 75 anos, divorciada, natural de Salvador-BA

Eleuzir Dutra Amorim faleceu em residência, 86 anos, divorciado, natural de Salvador-BA

Noêmia Chagas dos Santos faleceu no posto Médico Pirajá, 71 anos, viúvo, natural de Itaparica-BA

Agnaldo Souza Rios Júnior faleceu no Hospital Nove de Julho, 33 anos, solteiro, natural de Candeias-BA

Vera Cristina Góis Cruz faleceu na Upa - San Martin, 52 anos, solteira, natural de Salvador-BA

Francisco Paulo Santos Nogueira faleceu na Vitalmed, 85 anos, divorciado, natural de Mata de São João-BA

João Bosco Franco Vilaça faleceu no Hospital Geral do Estado, 75 anos, solteiro, natural de Porto Velho-RO

CAMPO SANTO

Maria da Conceição Cardoso Silva faleceu no Hospital da Bahia, 75 anos, natural de Virginópolis-MG

Gael Matheus da Silva Pimentel Rabelo faleceu no Hospital Português, natural de Salvador-BA

Miroslav Kajdiz faleceu no Hospital Geral Roberto Santos, 73 anos, natural da Eslovênia

Luiz Carlos Pinto Coelho faleceu em residência, 73 anos, natural de Salvador-BA

Joseanne Mirales Lima faleceu na Upa - Barris, 27 anos, natural de Salvador-BA

Eulina Batista dos Santos faleceu no Hospital Prohope, 86 anos, natural de Ubaitaba-BA

Paulo Roberto Santos Novais faleceu em residência, 65 anos, natural de Ituaçu-BA

Corina Nunes Alves Lima faleceu no Hospital Português, 102 anos, natural de Andaraí-BA

Almira Ribeiro de Souza faleceu no Hospital prof. Eládio Lasserre, 83 anos, natural de Salvador-BA

JARDIM DA SAUDADE

Elysio Paranhos Gueudeville faleceu no Hospital Cardio Pulmonar, 80 anos, casado, assistente administrativo, natural de Salvador-BA

Rosa Gorender faleceu no Hospital Português, 87 anos, viúva, natural de Porto Alegre-RS

Antônio Alves Bastos faleceu em residência, 69 anos, solteiro, aposentado, natural de Tucano-BA

Maria Gomes de souza Santos faleceu no Hospital Português, 77 anos, viúva, aposentada, natural de Salvador-BA

Maria Ferreira Nobre faleceu em residência, 69 nos, viúva, pensionista, natural de Ribeira do Pombal-BA

CLIMA

salvador@grupoatarde.com.br

SALVADOR HOJE
23° 28°

SALVADOR AMANHÃ
22° 27°

CPTEC INFORMA Hoje, a previsão do tempo para a capital baiana é de muitas nuvens.

Cidade	Mín.	Máx.
1 Remanso	18°	31°
2 Juazeiro	16°	29°
3 Paulo Afonso	19°	30°
4 Formosa do Rio Preto	18°	32°
5 Irecê	16°	27°
6 Jacobina	16°	28°
7 Feira de Santana	19°	30°
8 Luís Eduardo Magalhães	16°	30°
9 Barreiras	17°	33°
10 Bom Jesus da Lapa	17°	33°
11 Vitória da Conquista	15°	27°
12 Ilhéus	20°	29°
13 Porto Seguro	19°	28°
14 Santa Maria da Vitória	16°	31°

HOJE		
Alta	0h32	2,0m
Baixa	06h35	0,8m
Alta	12h47	2,1m
Baixa	19h05	0,7m

AMANHÃ		
Alta	01h17	2,1m
Baixa	07h24	0,7m
Alta	13h39	2,1m
Baixa	19h47	0,7m

DOMINGO		
Alta	01h59	2,1m
Baixa	08h08	0,6m
Alta	14h25	2,1m
Baixa	20h25	0,6m

TEMPERATURAS

Brasil	Mín.	Máx.
Brasília	14°	27°
Curitiba	13°	23°
Natal	23°	29°
J. Pessoa	22°	27°
Rio	15°	31°
Recife	22°	27°

Mundo	Mín.	Máx.
Bogotá	7°	14°
H. Kong	26°	32°
Quebec	17°	24°
Barcelona	20°	29°
Moscou	16°	27°
Luanda	20°	24°

MINGUANTE ATÉ 27/06 · NOVA 28/06 A 5/07 · CRESCENTE 6 A 12/07 · CHEIA 13 A 19/07

NASCENTE 5h56 · POENTE 17h18

SOL · SOL E NUVENS · SOL E CHUVA · NUBLADO · CHUVA · CHUVA FORTE

BAHIA

bahia@grupoatarde.com.br

PORTO SEGURO Reconhecimento facial localiza 6º foragido da Justiça

www.atarde.com.br/bahia

TRADIÇÃO Vara Criminal de Senhor do Bonfim havia liberado a 'guerra de espadas' em três ruas da cidade

Justiça suspende liminar que proibia prisão de 'espadeiros'

Artefatos explosivos são de fabricação clandestina

"(É necessário) considerar a proibição do uso de um objeto que causa risco à integridade dos cidadãos"

ÁLVARO MARQUES FILHO, juiz

MIRIAM HERMES

Adilton Venegeroles / Ag. A TARDE / 28.6.2017

Medida dividiu moradores, visitantes e comerciantes; há quem defenda a tradição por aquecer a economia, mas também quem sinta medo

Ao acatar o mandado de segurança impetrado pelo Ministério Público do estado, o Tribunal de Justiça da Bahia (TJBA) suspendeu ontem pela amanhã uma decisão liminar da Vara Criminal de Senhor do Bonfim, que proibia policiais civis e militares de efetivar prisões em flagrante durante o dia de ontem das pessoas que estivessem participando da guerra de espadas, em três ruas da cidade.

A resolução do TJBA acirrou os ânimos entre os praticantes da brincadeira. Eles estavam animados com a decisão em primeira instância, que tinha acatado, parcialmente, o pedido de habeas corpus impetrado pela Associação Cultural dos Espadeiros de Senhor do Bonfim (Acesb). A decisão emitida ontem pelo juiz plantonista de 2ª Grau Álvaro Marques Filho, tem por base o fato da soltura de espadas ser proibida, porque é praticada com artefatos explosivos de fabricação clandestina, que não têm registro junto ao Exército, órgão responsável pela classificação e autorização destes produtos.

"Não há como o Poder Judiciário conceder salvo-conduto às pessoas que estiverem portando ou empregando o uso do artefato conhecido como espada", de acordo com o magistrado. Ele enfatizou ainda que "o ponto nodal deste pedido antecipatório ultrapassa a questão sobre a "espada" ser ou não uma arma de fogo". Para Marques Filho é necessário "considerar a proibição do uso de um objeto que causa risco à integridade física dos cidadãos".

O pedido da Acesb solicitava a liberação da brincadeira tradicional na cidade neste período do ano, nas ruas Barão de Cotegipe, Costa Pinto e Júlio Silva. Para coibir a prática de guerra de espadas nas ruas da cidade a Polícia Militar organizou um esquema reforçado para o programa de segurança montado para os dias de festa, sob o comando do 6º Batalhão de Polícia Militar.

A prefeitura, que este ano está rendendo uma série de homenagens a foliões juninos que tornaram a festa uma tradição, e que fazem parte da história local, continua cumprindo as determinações judiciais e recomendações do Ministério Público para não apoiar a prática da guerra de espadas. Entre os moradores e visitantes as opiniões são diversas. Enquanto parte do comércio em geral e dos moradores defendem a brincadeira sob o argumento que é uma tradição local que atrai turistas e aquece os negócios, também há quem tem medo e considera a prática um perigo. O São João de Todos os Tempos foi aberto em Senhor do Bonfim quarta-feira no Espaço Gonzagão, montado no Parque da Cidade. Já no espaço Assis do Acordeom os festejos foram abertos ontem. Nos dois locais a festa termina no domingo.

especial@grupoatarde.com.br

Coleções de A TARDE apontam para

FESTAS JUNINAS EM SALVADOR AINDA PARECIDAS COM AS DO INTERIOR

SÃO JOÃO Característica principal da celebração era a comemoração em família com a mesa repleta das comidas típicas

CLEIDIANA RAMOS

As festas juninas ganharam, na Bahia, um status de celebração que se aproxima da mobilização em recursos e infraestrutura do Carnaval. Em cidades como Amargosa, Senhor do Bonfim, Piritiba, dentre outras, a festa ganhou o formato de espetáculo atraindo a rede de negócios que este tipo de evento mobiliza.

Mesmo nas pequenas cidades o modelo tem se repetido. Em Salvador, os shows de ritmos não apenas juninos ocupam espaços amplos como o Centro Histórico, Parque de Exposições, dentre outros locais, organizados por empresas privadas ou pelo poder público. Estes são fenômenos de pouco mais de 40 anos, pois, anteriormente, a Festa de São João em Salvador aproximava-se bastante do modelo da comemoração nas cidades do interior, especialmente da característica de festejar em ambiente doméstico ou em pequenos grupos de vizinhos e familiares.

A coleção de edições e de fotografias do Cedoc A TARDE, especialmente das seis primeiras décadas do século XX, permitem identificar esse panorama.

Na edição de 25 de junho de 1915, por exemplo, o destaque foi para uma celebração na capital com fogueiras e em ambiente doméstico. A lista de pratos típicos citados na reportagem incluiu a canjica, mas também o manuê, que tem receita muito próxima a do lelê, ou seja, feito com milho e sumo do coco.

"Toda a cidade, apezar da crise, divertiu-se ante-hontem e hontem aos clarões das fogueiras e no ambiente morno das salas de jantar, em cujas mesas se viam a clássica cangica, manuê, laranjas e genipapinho. De todos os lados cintilavam as luzes dos balões em diversas direcções e rasgava os ares o rastro rutilo dos foguetes. Pistolas, estrelinhas, bombas, busca-pés, restos da formosa pyrotechinca allemã, completavam o programma chimico das festas". (A TARDE, 25/6/1915, p5).

Um ano antes o relato de A TARDE sobre as festas de São João em Salvador deu ênfase a algo, infelizmente, ainda bem conhecido: os acidentes por conta do uso dos fogos. Em localidades como Baixa de Quintas, Alto do Peru, Santo Antônio, Taboão, dentre outras foram registrados acidentes que deixaram queimaduras ou mutilações.

"NA BAIXA DA QUINTA - Adrubal de tal, ao tocar uma bomba, ficou com um esmagamento no dedo indicador da mão direita". (A TARDE, 25/6/1914, capa).

Fotos: Arquivo A TARDE

Com o passar do tempo, a comemoração de São João em Salvador ganhou as ruas e os clubes

Arquivo A TARDE / 23.6.1960

São João

A NOITE DE SÃO JOÃO

Algumas notas sobre o folclore de S. João

ACORDA, JOÃO!

Registro da festa na capital baiana de 1960

Modelo do festejo na cidade grande aproximava-se do realizado no interior, especialmente pelo fato de se comemorar em pequenos grupos

Celebração familiar e mesa farta caracterizavam a festa junina em Salvador, com direito à soltura de balões e queima de fogos de artifício

Transformações

Com base na cobertura de A TARDE podemos perceber como a festa em Salvador foi se modificando. Na década de 1950, o destaque ainda era para o hábito de acender fogueiras, mas já há referências, além das festas domésticas, às realizadas nos clubes e nas ruas.

"Famílias residentes ao Boulevar Suíço vão festejar o São João, aderindo ao programa organizado pelo "Boulevar Esporte Clube". A festa principal será amanhã, às 20 horas, com cinema ao ar livre, bingo, havendo queima de fogos de artifício. Constará também do programa uma partida de "basqueteball". O largo estará fartamente iluminado, havendo uma barraca armada, serviço de cangica, bolos de São João e refrigerantes". (A TARDE, 23/6/1950, p.2).

Em 1960, na edição de 23 de junho, foram publicadas duas reportagens sobre a Festa de São João. Naquela que foi veiculada na segunda página veio o alerta de que as novas dinâmicas da vida na capital, especialmente o alto custo dos produtos, já não permitia a celebração como em outros tempos. Mas o texto destacou que em alguns locais da cidade, os ritos antigos estavam mantidos.

"Alguns bairros populares ainda festejam condignamente o grande dia. No Godinho e na Saúde, por exemplo, existe a fraternidade que transformava as ruas em uma só família. Todos trabalham para enfeitar a rua com as bandeiras coloridas e muitas fogueiras brilham na noite. "Castro Neves" é o bairro campeão absoluto dos balões. Ali ainda se solta balões porco, zepelins, garrafa, bola e de outros tipos. Há ali os técnicos em cortes e formato respeitados por toda a comunidade. Na Liberdade, também o "São João" é muito animado. É, talvez, o único lugar da cidade onde se solta corisco, bomba, rojão e outros fogos explosivos de grande potência. As fogueiras iluminam as noites e os balões desfilam poeticamente pelos céus". (A TARDE, 23/6/1960, p.2).

Já a reportagem publicada na página sete da edição de 23 de junho de 1960 foi dedicada a detalhes sobre a celebração com textos sobre a biografia de São João, o costume de acender fogueiras e as letras e partituras de canções típicas da festa. Vinte anos depois, em artigo assinado para A TARDE, a folclorista Hildegardes Vianna acentuou que, apesar das transformações, a cidade não deixava de festejar São João.

"Para louvar São João, embora não disponha, nas cidades, de campo livre, lenha farta e liberdade necessária para determinadas expansões como as de armar fogueiras e soltar balões o povo não se aperta. Festeja o santo sem fogueira, sem balão. Mas recorre aos fogos de artifícios, às danças em voga e o mais que ocorrer e puder ser feito". (A TARDE, 23/6/1980, p.4).

Registros imagéticos

Na coleção de imagens do Cedoc A TARDE há registros desse São João celebrado ainda em ambiente doméstico e até nas ruas, mas ainda longe do modelo de grandes eventos. As imagens mostram crianças vestidas com as roupas típicas da festa, as celebrações nas ruas e a mesa repleta das comidas do período.

Esses registros são importantes para a observação de uma característica própria das celebrações, especialmente as que possuem espaço para as intervenções de diversos agentes: as festas se modificam e, embora um ou outro modelo acabe por predominar, sempre fica algo dos elementos que elas já possuíram.

CLEIDIANA RAMOS É JORNALISTA E DOUTORA EM ANTROPOLOGIA

***A REPRODUÇÃO DE TRECHOS DAS EDIÇÕES DE A TARDE MANTÉM A GRAFIA ORTOGRÁFICA DO PERÍODO. FONTES: EDIÇÕES DE A TARDE, CEDOC A TARDE**

CONFIRA MAIS CONTEÚDO DE A TARDE MEMÓRIA NO PORTAL A TARDE (HTTPS://ATARDE.COM.BR/COLUNISTAS/ATARDEMEMORIA?D=1) E EM A TARDE FM (HTTPS://ATARDEFM.COM.BR/INDEX.PHP/PODCASTFILTER/A-TARDE-MEMORIA/)

BRASIL

SANTA CATARINA Menina de 11 anos que foi estuprada consegue fazer aborto
atarde.com.br/brasil

NOTÁVEL Jornalista, escritora, modelo e atriz terá cerimônia de despedida hoje no Rio, restrita à família e aos amigos

Danuza Leão imprime sua marca como escritora consagrada e cronista de sucesso

DA REDAÇÃO
Com Agências

Arquivo A TARDE

Danuza Leão, com Gilda Sarmento, ex-embaixatriz do Brasil no Peru, e Teresa Alvim, jornalista do Jornal do Brasil, de férias em Salvador

Cronista notável na imprensa brasileira, a jornalista, escritora e ex-modelo Danuza Leão terá cerimônia de despedida, hoje, restrita à família e aos amigos. O corpo será velado das 13h às 16h, no Salão Ecumênico 1 do Crematório e Cemitério da Penitência, no Caju, na Zona Norte do Rio. Às 16h, será levado para a cremação.

Uma das personalidades mais importantes da sociedade e da cultura carioca do século 20, Danuza Leão morreu na noite de quarta-feira, 22, na Clínica São Vicente, na Gávea, zona sul do Rio de Janeiro. Tinha 88 anos e estava internada para tratar de problemas respiratórios. Sofria de enfisema pulmonar e morreu de insuficiência respiratória.

Danuza foi colunista dos jornais Folha de S. Paulo e Jornal do Brasil e colaboradora de novelas da Rede Globo. Atuou como modelo profissional em Paris e se tornou a maior promotora de festas nas boates do Rio de Janeiro.

Vida intensa

Descendente de italianos e indígenas, Danuza Leão Nasceu em Itaguaçu, no Espírito Santo, mas mudou-se com a família aos 10 anos de idade para o Rio. Ainda na década de 50, deu início à carreira de modelo. Ela foi a primeira brasileira a desfilar no exterior.

Irmã da cantora Nara Leão (1942-1989), ela acompanhou o nascimento da bossa nova em seu apartamento em Copacabana, na Zona Sul do Rio, onde se reuniam os grandes artistas da época.

Além de modelo, Danuza também foi jurada de programa de TV, entrevistadora, dona de boutique e produtora de arte. Como atriz, participou, em 1967, do filme "Terra em transe", como a personagem Sílvia. A obra foi roteirizada e dirigida por Glauber Rocha.

Danuza foi casada com o jornalista Samuel Wainer, fundador do extinto jornal Última Hora. Desse casamento, nasceram três filhos: Samuel Wainer Filho (1955-1984), Pinky Wainer e Bruno Wainer.

Após a separação com Wainer, a escritora ainda se casou mais duas vezes, com o cronista e compositor Antônio Maria e com o jornalista Renato Machado. A jornalista teve ainda sete netos e sete bisnetos.

Era apaixonada pela Bahia, e costumava veranear na capital baiana na década de 70. "Salvador é um dos lugares que mais adoro. Lamento não existir mais a Salvador daquele tempo em que eu conheci. Foi o período mais feliz da minha vida", comentou em entrevista publicada em A TARDE, em 2005.

Arquivo A TARDE

A TARDE 04.12.2008

A TARDE 26.10.2003

Domingueira com Danuza Leão

Polêmicas de Tim Maia em livro

Passatempos

Caderno2

"Agora tudo tem promoter na Bahia"

As novas lições de DANUZA

Danuza tinha relação estreita com A TARDE; além de colunista, concedeu entrevistas icônicas ao jornal

Em 05.03.2006, Danuza Leão fez sua estreia como colunista de A TARDE. A coluna era publicada sempre aos domingos. Charme e bom humor eram marcantes

Em 05.03.2006, Danuza Leão fez sua estreia como colunista de A TARDE. A coluna era publicada sempre aos domingos. Os temas abordados nas crônicas eram extraídos da observação do dia-a-dia: relação entre pais e filhos, homens e mulheres, micos engraçados, peripécias de adolescentes etc. Charme e bom humor eram marcantes.

Prêmios

Em 1992, Danuza Leão obteve reconhecimento como escritora. Seu livro de etiquetas sociais "Na sala com Danuza", liderou a lista dos mais vendidos durante um ano.

Em 2004, publicou uma nova edição de seu maior sucesso, "Na sala com Danuza 2".

Em seguida, escreveu o "Quase tudo" (2005), um livro de memórias, que recebeu o Prêmio Jabuti; "Danuza Leão fazendo as malas" (2008), também ganhador do Prêmio Jabuti; "Danuza Leão de malas prontas" (2009) e "É tudo tão simples" (2011).

No livro autobiográfico "Quase tudo - memórias de Danuza Leão", a escritora relata um episódio engraçado, onde ela e Vera Simões, ex-vice-presidente de A TARDE (eram muito amigas), tentaram cumprir uma dieta à base de água e sopa de alface, só que depois de alguns dias ela não aguentou e terminou atacando uma moqueca de camarão.

Polêmicas

Sua trajetória bem-sucedida como cronista também foi marcada por polêmicas. Ao se mostrar contra a PEC das domésticas e ao questionar "qual graça tinha Nova York se até o porteiro poderia viajar para lá" a colunista gerou polêmica.

"Ir a Nova York ver os musicais da Broadway já teve sua graça, mas, por R$ 50 mensais, o porteiro do prédio também pode ir, então qual a graça?"... "Não é melhor ficar por aqui mesmo?", perguntou em sua coluna da Folha de S. Paulo em 2012.

POLÍTICA

politica@grupoatarde.com.br

DECISÃO ANS inclui três procedimentos na cobertura dos planos de saúde
atarde.com.br/saude

LIVRE Milton Ribeiro foi liberado pelo desembargador Ney Bello do TRF-1

Justiça manda soltar ex-ministro da educação

DA REDAÇÃO

O desembargador Ney Bello, do Tribunal Regional Federal (TRF-1), concedeu liberdade ao ex-ministro da Educação Milton Ribeiro, preso pela Polícia Federal suspeito de chefiar um esquema ilegal de liberação de verbas do Fundo Nacional de Desenvolvimento da Educação (FNDE), vinculado ao Ministério da Educação (MEC).

Com a decisão, os demais investigados, Gilmar Santos, Arilton Moura, Helder Diego da Silva Bartolomeu e Luciano de Freitas, também tiveram a prisão preventiva cassada.

Medidas cautelares

O desembargador Ney Bello atendeu a um recurso e entendeu que não havia elementos que justificassem a manutenção da prisão dos investigados.

Ele considerou que a concessão de medidas cautelares, em vez da prisão, seriam as medidas mais adequadas no caso.

"Entendo ser possível o deferimento da liminar, para substituir a prisão preventiva, quer seja pela prisão domiciliar, quer seja mediante a imposição de outras medidas cautelares previstas no art. 319 do Código de Processo Penal", escreveu.

> **Ney Bello entendeu que não havia elementos que justificassem a prisão**

O magistrado também afirmou que o Ministério Público Federal (MPF) defendeu que fossem adotadas medidas cautelares diversas da prisão, como a proibição de deixar o país. Segundo o desembargador, embora a investigação aponte para "fatos gravíssimos", há ausência de contemporaneidade que justificasse a prisão preventiva.

Olga Leiria / Ag. A Tarde

Milton Ribeiro é suspeito de chefiar um esquema ilegal de liberação de verbas

Delegado aponta 'interferência' no caso de Milton Ribeiro

DA REDAÇÃO

A Polícia Federal divulgou nota ontem na qual anunciou a abertura de um procedimento interno para apurar "boatos de possível interferência" na operação que levou à prisão o ex-ministro da Educação Milton Ribeiro. Na nota, a PF não esclarece o que seria a "possível interferência".

"Considerando boatos de possível interferência na execução da Operação Acesso Pago e objetivando garantir a autonomia e a independência funcional do Delegado de Polícia Federal, conforme garante a Lei nº 12.830/2013, informamos que foi determinada a instauração de procedimento apuratório para verificar a eventual ocorrência de interferência, buscando o total esclarecimento dos fatos", diz o texto da nota.

Mas, em mensagem interna a colegas da PF, o delegado Bruno Callandrini disse que houve "decisão superior" para que Ribeiro não fosse transferido para Brasília, conforme determinação judicial emitida na quarta-feira por um juiz federal.

Em razão da "decisão superior", escreveu o delegado, ele deixou de ter "autonomia investigativa e administrativa para conduzir o Inquérito Policial deste caso com independência e segurança institucional". "Falei isso ao Chefe do CINQ [Coordenação de Inquérito nos Tribunais Superiores, da Polícia Federal], após saber que, por decisão superior, não iria haver o deslocamento de Milton Ribeiro para Brasília e manterei a postura de que a investigação foi obstaculizada".

ICMS

Senado quer ampliar os programas sociais

DA REDAÇÃO

O líder do governo no Senado, Carlos Portinho (PL-RJ), disse ontem que a equipe econômica do governo avalia a possibilidade de não levar adiante a proposta de compensação integral aos estados e municípios que zerarem as alíquotas de ICMS sobre o diesel.

Segundo ele, embora seja considerada pelo Ministério da Economia a melhor proposta, os cerca R$ 30 bilhões que inicialmente seriam utilizados no ressarcimento dos estados deverão financiar a ampliação de programas sociais como o Auxílio Brasil, de R$ 400 para R$ 600, e para ampliar o valor do Auxílio-Gás, hoje de R$ 53, por causa da resistência por parte de governadores à medida. A ideia, ainda segundo o líder, é criar um voucher no valor de R$ 1 mil para compensar os caminhoneiros.

"Há um receio de que os governadores, pelos últimos gestos, não tenham a mesma sensibilidade com a população. E por isso, como é uma PEC autorizativa para aqueles que zerarem o ICMS do diesel, é importante que ela seja eficaz. E existem outros mecanismos".

AMPLIAÇÕES E MELHORIAS NA REDE ELÉTRICA

INFORMAMOS QUE HAVERÁ INTERRUPÇÃO NO FORNECIMENTO DE ENERGIA ELÉTRICA NAS LOCALIDADES ABAIXO, PARA QUE SEJAM REALIZADOS SERVIÇOS DE AMPLIAÇÃO E MELHORIAS NA REDE ELÉTRICA:

INTERIOR

29/06/2022 QUARTA-FEIRA

ALCOBAÇA/RURAL - das 09:00 às 15:00 - Rodovia Br 290.
APORA/CENTRO - das 10:00 às 17:00 - Povoado Olhos Dagua,
CAPELA DO ALTO ALEGRE/RURAL - das 09:00 às 15:00 - Estrada Capela Nova Fátima.
CAPELA DO ALTO ALEGRE/NOVO HORIZONTE - das 09:00 às 15:00 - Rua do Gado, Rua Saida Para São José e Rua Saturnino Oliveira.
CAPELA DO ALTO ALEGRE/RURAL - das 09:00 às 15:00 - Povoado Tamboril Regiao de Queijo e Povoado Tamburil.
CATURAMA/RURAL - das 09:00 às 17:00 - Povoado Murrinho, Povoado Comunidade Cabeceira, Povoado Cabaceira e Fazenda Umburucu.
CONCEIÇÃO DO COITÉ/RURAL - das 09:00 às 15:00 - Estrada Coite Juazeirinho, Fazenda Bonfim, Fazenda Descansador, Fazenda Ladeira Grande, Fazenda Morrinhos e Povoado Ladeira.
CONCEIÇÃO DO COITE/CASAS POPULARES - das 09:00 às 17:00 - Povoado Sossego.
CRUS DAS ALMAS/RURAL - das 09:30 às 15:30 - Povoado Rebouças
FEIRA DE SANTANA/RURAL - das 09:00 às 15:00 - Estrada Malhada Grande, Fazenda Candeal, Fazenda Candeal II, Fazenda Corredor Acoma - Matinha, Povoado Olhos D'Água das Moças, Rodovia Br 116 Norte e Rua Bela Vista.
FEIRA DE SANTANA/TOMBA - das 09:00 às 15:00 - Rua Arizona, Rua Libra, Rua Magnólia, Rua Minas Gerais, Rua Papa João 23 e Rua São João.
IBICOARA/CASCAVEL - das 09:30 às 15:30 - Fazenda Santo Antonio, Praça Wilson Aguiar, Rodovia Ba 900, Rua Alto do Cemitério, Rua Antonio Ribeiro, Rua Arnaldo Silva Pires, Rua Duque de Caxias, Rua Fernando Neto, Rua Gil Ataides Rodrigues, Rua Joao Santos Soares, Rua Jose de Alencar, Rua Laurinda de Souza Pereira, Rua Luiz Eduardo Magalhaes, Rua Otaviano Barreto, Rua Saladino Barcia, Rua Santos Ferreira, Tv. Fernando Neto e Tv. Joao Santos Soares.
IBICUI/RURAL - das 09:00 às 18:00 - Fazenda Laranjeira, Fazenda Santa Maria e Fazenda São Tome.
IBIRAPUA/RURAL - das 10:00 às 16:00 - Fazenda Zé Grande.
ILHEUS/CENTRO - das 10:00 às 14:00 - Av. Tancredo Neves, Av. Tancredo Neves Km 5 Condomínio Aldeia Atlântida, Conjunto Ilhéus II Caminho 27, Loteamento Aldeia Atlântida, Loteamento Mar A Vista, Loteamento Mares do Sul, Loteamento Praia do Sul, Quadra 9, Rodovia Ilhéus Ccs1, Rodovia Ilhéus Ccs2, Rodovia Ilhéus Ccs6, Rodovia Ilhéus - Olivença, Rodovia Ilhéus Olivenca Loteamento Santa Felicidade, Rodovia Pontal Olivença, Rua A, Rua Angelim, Rua Aroeira, Rua Cedro, Rua D Condomínio Aldeia Atlântida, Rua G, Rua I, Rua Ipê, Rua Jatobá, Rua Jequitibá, Rua Pau Brasil, Rua Pelicano, Rua Santarém e Sitio Belo Horizonte.
INHAMBUPE/VOLTA DE CIMA - das 10:00 às 17:00 - Fazenda Flechas e Fazenda Redenção.
ITAPETINGA/RURAL - das 10:00 às 16:00 - Loteamento Vida Nova, Praça Simoes Filho, Rua Duque de Caxias, Rua Itororo, Rua Manoel Novais, Rua Pulquero de Oliveira, Tv. da Ponte e Tv. do Comercio.
ITUBERA/RURAL - das 11:00 às 14:30 - Fazenda Eldorado, Fazenda Jacarandá, Fazenda Modelo, Fazenda Pedra da Légua, Fazenda Reunidas Vale da Juliana, Fazenda Santa Maria, Fazenda Santo André, Ituberá Gandu, Povoado Assentamento Lucas Dantas, Povoado Com Unidos Para Vencer, Povoado da Torre, Povoado Quilombola da Ingazeira, Povoado Região Campo do Amâncio, Povoado Região da Ingazeira, Povoado Região da Lagoa Santa, Povoado Região de São Joao do Gudim, Povoado Região do Riachão, Povoado Região Km 03 Ituberá, Povoado Região Km 11, Povoado Região Campo do Amâncio, Povoado Região do Karim, Povoado Região dos Cagados, Povoado Região Cajazeiras - Escl O Silva dos Anjos, Povoado Região Fazenda Rosival Escola Silvino C S, Região Campo do Amâncio, Reg. da Lagoa Santa, Região dos Cagados, Rodovia Ituberá Gandu, Rodovia Km 10, Rua do Km 05, Sitio Dado Por Deus e Vila Km 05.
JACOBINA/RURAL - das 09:00 às 16:00 - Povoado Assentamento Mane Tacheiro e Fazenda Praca.
LAGOA DO PIRES/PAPAGAIO - das 09:00 às 16:00 - Povoado Conveniência, Povoado Papagaio, Povoado Lagoa das Canas, Povoado Tamanduá, Fazenda Alves, Povoado Serra Grande e Povoado Altão.
LAGOA REAL/RURAL - das 09:00 às 15:00 - Fazenda Sao Roque.
MIGUEL CALMON/RURAL - das 09:00 às 16:00 - Fazenda Boa Vista e Povoado Campestre.
MONTE SANTO/RURAL - das 09:00 às 17:00 - Povoado Pedra do Pepedo.
NOVA FÁTIMA/RURAL - das 09:00 às 15:00 - Povoado Malhadinha
RIACHÃO DO JACUÍPE/RURAL - das 09:00 às 15:00 - Povoado Vila Guimarães e Povoado Traz da Roça.
ITABERABA/RURAL - das 09:00 às 15:00 - Povoado Roça Velha
ITIRUCU/RURAL - das 09:00 às 15:00 - Rua Colônia Bateria 2 Sitio Canto Verde Fazenda Santana
SANTA LUZ/RURAL - das 09:00 às 15:00 - Povoado Volta da Serra.
SANTA LUZ/RURAL - das 09:00 às 15:00 - Povoado Assentamento Rumo A Independência
SANTA LUZIA/RURAL - das 09:00 às 15:00 - Conjunto Bom Jesus de Iguape, Fazenda 02 Barras, Fazenda Araruama, Fazenda Boa União, Fazenda Boa Vista, Fazenda Cravo Branco, Fazenda Itiúba, Fazenda Maria Bonita, Fazenda Monte Alegre, Fazenda São Jose, Fazenda São Sebastiao, Fazenda Tabajara, Povoado Região da Juerana, Povoado Região do Samuel, Povoado Região Rio São Pedro, Rodovia Br 101 e Rua Antonio Pereira Santos.
SÃO JOSÉ DO JACUÍPE/RURAL - das 09:00 às 16:00 - Povoado Margem do Rio Jacuipe e Povoado Itatiaia.
TUCANO/RURAL - das 08:35 às 16:35 - Povoado Canabrava e Fazenda Umbuzeiro do Boi.
TUCANO/RURAL - das 08:20 às 16:20 - Povoado Assentamento Umburana, Povoado Olhos D Agua e Povoado Olhos D Agua da Serra.
UMBURANAS/RURAL - das 09:00 às 16:00 - Estrada Umburanas de e Povoado Bom Gosto.
SÃO JOSE DA VITORIA/CENTRO - das 09:00 às 15:00 - Av. Ilhéus.
UNA/RURAL - das 10:00 às 16:00 - Praia Ilha de Comandatuba.
URUÇUCA/CENTRO - das 10:00 às 16:00 - Povoado Serra Grande e Rua Omar Simoes.
VARZEA NOVA/RURAL - das 08:00 às 18:00 - Fazenda Mata do Mel.

30/06/2022 QUINTA-FEIRA

AMELIA RODRIGUES/CENTRO - das 10:00 às 16:00 - Av. João Marinho Falcão, Praça do Mercado, Rua Laudelino B de Barros, Rua Lima Teixeira, Rua Maria da Purificação Azevedo, Rua Ministro Lima Teixeira e Tv. 1 Ministro Lima Teixeira.
ARACI/ALTAMIRA - das 09:00 às 15:00 - Povoado Cabaceiro.
FILADELFIA/CENTRO - das 10:00 às 16:00 - Estrada Pindobacu, Povoado Varzea do Curral.
BELO CAMPO/CENTRO - das 10:00 às 15:00 - Rua Bom Jardim, Rua Castelo Branco, Rua D Pedro I, Rua D Pedro II, Rua Ruy Barbosa, Rua Sao Ismael, Rua Saturnino Vieira, Rua Tremedal e Rua Vasco da Gama.
CALDEIRAO GRANDE/RURAL - das 09:00 às 16:00 - Fazenda Várzea da Vaca e Povoado São Miguel.
CAPELA DO ALTO ALEGRE /RURAL - das 09:00 às 15:00 - Fazenda João de Barro e Povoado João de Barro.
CAPELA do ALTO ALEGRE/CAJUEIRO - das 09:00 às 17:00 - Estrada Capela Gavião, Fazenda Curral, Fazenda Lagoa Grande, Fazenda Pedra da Onça, Fazenda Retiro, Fazenda Santa Luzia, Fazenda Sitio, Povoado Carrapato e Povoado Loja Marmota.
CICERO DANTAS/RURAL - das 08:25 às 16:25 - Fazenda Brejo da Pedra, Fazenda Cumbe, Fazenda Rancho, Povoado Queimadinhas, Povoado Quixaba do Tubarão e Povoado Toca do Gato.
CONCEIÇÃO DO ALMEIDA/RURAL - das 09:30 às 15:30 - Povoado Quebra Machado.
CONCEIÇÃO DO COITÉ - RURAL - das 09:00 às 15:00 - Povoado Lagoa da Vaca e Povoado Lameiro da Macambira.
CONCEIÇÃO DO COITÉ/RURAL - das 08:50 às 15:50 - Fazenda Casa Cavalo Morto, Povoado Pedra Branca, Povoado Tapera e Rua do Posto.
ESPLANADA/MORENA - das 10:00 às 16:00 - Povoado Morena
CAPIM GROSSO/SETE PORCOS - das 09:00 às 12:00 - Fazenda Varzea Suja.
FEIRA DE SANTANA/FEIRA X - das 10:00 às 15:00 - Av. Eduardo F Mota Condominio Conjunto Feira 10 Caminho A 19, Av. Eduardo F Mota Condomínio Conjunto Feira 10 Caminho A 20, Av. Eduardo F Mota Condomínio Conjunto Feira 10 Caminho L 20, Av. Eduardo F Mota Condominio Conjunto Feira 10 Caminho L 21, Av. Eduardo F Mota Condomínio Conjunto Feira 10 Caminho N 21, Av. Eduardo F Mota Condomínio Conjunto Feira 10 Caminho O 21, Av. Eduardo F Mota Condomínio Conjunto Feira 10 Caminho P 21, Av. Eduardo F Mota Condominio Conjunto Feira 10 Caminho Q 21, Av. Eduardo F Mota Condomínio Conjunto Feira 10 Caminho R 21, Av. Eduardo F Mota Condomínio Conjunto Feira 10 Caminho S 21, Av. Eduardo F Mota Condominio Conjunto Feira 10 Rua Al, Av. Eduardo F Mota Conjunto Feira X Rua Da, Av. Eduardo Froes da Mota, Av. Feira X Rua L, Caminho A 19, Caminho A 20, Caminho A XX Feira X, Caminho A XXiii Feira X, Caminho M 21, Caminho Nova Esperanca, Caminho O 21, Caminho R 21, Caminho S 21, Conjunto Feira X, Conjunto Habit Feira 10 Caminho K 20, Rua da Escalada Conjunto Feira X, Rua Garca Azul, Rua Jussara, Rua L Caminho J 20, Rua L Caminho K 20, Rua L Caminho L 20, Rua L Feira X, Rua L Rua das Escadas, Rua L Rua Nova Esperanca, Rua L Tv. 3 Alto das Pedrinhas, Rua N Quadra 20 e Tv. Nova Brasilia.
GLORIA/RURAL - das 09:00 às 15:00 - Povoado Poço do Chocoalho.
ILHEUS/RURAL - das 10:00 às 16:00 - Conjunto Nossa Senhora da Guia, Estrada Ponta da Tulha Retiro, Fazenda Alterosa, Fazenda Boa Esperança, Fazenda Concordia, Fazenda Ponta do Ramo, Fazenda São Jorge, Fazenda São Marcos, Loteamento Agrovila Beija Flor, Povoado Região do Aderno, Povoado Região Tibina, Povoado Região Tibina Gabino Ousadia, Rodovia Ilhéus - Itacaré, Vila Barra Nova e Vila Oiteiro
IPIRA/CENTRO - das 09:00 às 15:00 - Loteamento Mirante, Rua Aida Curi, Rua Coronel Mendes Leão, Rua Dr. Cesar Soares, Rua Eustáquio Cerqueira, Rua Getúlio Vargas, Rua Joaquim Manoel Dantas, Rua José Gabriel, Rua Laurindo Goncalves, Rua Projetada, Tv. 3 Erval Pedreira, Tv. Aida Curi e Tv. Joaquim Leão.
ITANAGRA/RURAL - das 09:00 às 14:00 - Fazenda Recanto de Itapecirica, Praça Eurico de Freitas, Povoado de Nova Itapicirica, Povoado Itapicirica, Rua Curralinho, Rua da Chegada Massarandupio e Rua Sao Jose Avena.
ITIUBA/RURAL - das 09:00 às 15:00 - Fazenda Poço D'Agua, Povoado Pau Branco e Povoado Poço D'Agua Laginha.
ITIUBA/RURAL - das 09:00 às 15:00 - Povoado Poço D'Gua Laginha, Fazenda Poço D'Gua e Povoado Pau Branco.
JAGUAQUARA/RURAL - das 13:00 às 15:00 - Estrada Região Cipia Br 101 Km5, Fazenda Alto Alegre, Fazenda Bela Vista, Fazenda Belo Horizonte, Fazenda Boa Esperança, Fazenda Boa Nova, Fazenda Boa Vista, Fazenda Bom Jesus, Fazenda Cachoeira, Fazenda Cachoeira Torta, Fazenda Campo Alegre, Fazenda Canal do Ouro, Fazenda Conjunto Graciosa II, Fazenda Lourenco, Fazenda Nova Esperança, Fazenda Novo Horizonte, Fazenda Pedra Dourada, Fazenda Porto Seguro, Fazenda Riacho Novo, Fazenda Rio das Pratas, Fazenda Santa Maria, Fazenda Santana, Fazenda São Jose, Fazenda Sempre Verde, Fazenda Socorro, Fazenda Umburanas, Fazenda Volta da Palmeiras, Jerico, Loteamento Alto da Serra, Povoado Agua Comprida, Povoado Assentamento Chico Mendes, Povoado Assentamento Fabio Henrique, Povoado Cedro, Povoado Chico Pinto, Povoado Cocão, Povoado Dar A Mão Unido, Povoado Itiuba, Povoado Joao Dendê, Povoado Nova Esperança, Povoado Região Cachoeira do Dar A Mão, Povoado Região de Dar A Mão Unido, Povoado Região de Lama, Povoado Região de Sertãozinho, Povoado Região Querubim de Souza, Povoado Região Serra dos Cocos, Povoado Riachão do Canto, Povoado Riachão do Canto Rural Nova Esperança, Povoado Riacho do Canto, Povoado Santo Estevam, Rua Dar A Mao, Rua Itamari, Rua Nova Esperança, Rua São Joaquim, Rua São Lourenco, Rua São Miguel, Rua X, Sitio Caminho das Arvores, Sitio Região do Riacho do Canto, Sitio Alto Alegre e Sitio Deus Dara.
JAGUARARI/RURAL - das 09:00 às 15:00 - Povoado Gameleira, Rua do Comercio e Rua Varzea das Pedras
JOÃO DOURADO/RURAL - das 08:30 às 13:30 - Fazenda Floresta, Fazenda Santo Antônio, Praça Tancredo Neves, Povoado Baixa das Cabeças e Povoado de Floresta.
LUIS EDUARDO MAGALHAES/RURAL - das 08:00 às 11:00 - Rodovia Br 020 e Rodovia Br 242.
MIGUEL CALMON/RURAL - das 09:00 às 14:00 - Povoado Assa Peixe e Fazenda Peixe.
NOVA FÁTIMA/RURAL - das 09:00 às 15:00 - Fazenda Bela Vista, Fazenda Fado, Fazenda Salto da Pedra, Povoado Santo Antonio e Rua do Campo.
PAULO AFONSO/GENERAL DUTRA - das 09:00 às 15:00 - Av. da Amizade, Ceara, Rua Chile, Rua da Amizade e Tv. Ceara.
PAULO AFONSO/RURAL - das 09:00 às 15:00 - Povoado Duas Barras.
SAUDE/CENTRO - das 09:00 às 15:00 - Povoado Agua Branca de Dentro, Fazenda Agua Branca.
SAUDE/CENTRO - das 09:00 às 15:00 - Fazenda Agua Branca de Dentro, Fazenda Agua Branca, Povoado Agua Branca de Fora, Povoado Agua Branca, Chi:222
QUIJINGUE/RURAL - das 08:40 às 16:40 - Fazenda Boqueirao, Fazenda Gameleiro, Fazenda Lagoa de Pedra, Povoado Pau de Colher, Povoado Pedra D Agua e Povoado Pernambuco.
RIACHÃO DO JACUÍPE /RURAL - das 09:00 às 15:00 - Povoado Pau Branco
RIACHÃO DO JACUÍPE/RURAL - das 09:00 às 15:00 - Povoado Sobradinho.
RIACHÃO DO JACUÍPE/RURAL - das 09:00 às 15:00 - Povoado Caixa Prego e Fazenda Sitio Trindade.
BARRA DO CHOCA/RURAL - das 10:00 às 16:00 - Povoado Pescoço do Félix, Povoado Rio do Meio e Sitio Rio do Meio.
CICERO DANTAS/RURAL - das 08:15 às 16:15 - Rua Cavunza, Rua Duque de Caxias, Rua Flavio Carvalho,Rua Herculano Francisco de Oliveira.
ITIUBA/RURAL - das 09:00 às 17:00 - Fazenda Mari e Povoado Caldeirãozinho.
MANOEL VITORINO/CENTRO - das 09:00 às 15:00 - Av. Barão do Rio Branco, Fazenda Liberdade, Fazenda Segredo, Rua Jose Celes Oliveira e Rua Laudelina M Jesus.
JACOBINA/RURAL - das 10:00 às 15:00 - Rua do Mandacaru, Povoado Vale do Taquarandi, Fazenda Mandacaru, Povoado Taquarandi, Rua Mandacaru, Povoado Vale do Taquarandi, Chi: 350
SANTA LUZ/RURAL - das 09:00 às 17:00 - Povoado Ichu de Dentro.
SANTANOPOLIS/RURAL - das 09:00 às 17:00 - Fazenda Candeal e Fazenda Pilão.
SAPEAÇU/RURAL - das 09:30 às 15:30 - Fazenda Serra Grande, Fazenda Três Oiteiros, Povoado Cruz do Meio e Serra Grande.
SERRA DO RAMALHO/RURAL - das 13:00 às 18:00 - Estrada Agrovila 10, Agrovila 09, Rua A, Rua Agrovila 10, Rua C, Rua D, Rua do Asfalto, Rua E, Rua F, Rua G, Rua H, Rua J, Rua L, Rua S e Rua T.
TANQUE NOVO/RURAL - das 09:00 às 15:00 - Av Recanto dos Passaros, Rua 7 e Rua 8
TEIXEIRA DE FREITAS/RURAL - das 09:00 às 17:00 - Fazenda Vista Alegre.
TREMEDAL/RURAL - das 10:00 às 16:00 - Fazenda Alto da Grama, Fazenda Grama, Povoado Capim, Povoado Carlos Miller, Povoado Grama e Povoado Mocozinho Alto da Boa Vista.
TUCANO/RURAL - das 08:15 às 16:15 - Povoado Magote e Povoado Sacambira.
TUCANO/RURAL - das 08:35 às 16:35 - Fazenda Baixa da Banguela, Fazenda Baixa da Quixaba, Fazenda Boa Sorte, Fazenda Boi Morto, Fazenda Capoeira, Fazenda Lagoa da Areia, Fazenda Lagoa da Banguela, Fazenda Nossa Senhora das Gracas, Fazenda Pe de Serra, Fazenda Quipe, Povoado Assentamento Pe de Serra, Povoado Coite, Povoado Pe de Serra e Fazenda Baixa do Juazeiro.
UBAIRA/RURAL - das 10:00 às 16:00 - Fazenda Boqueirão, Povoado Boqueirão de Boa Ventura, Povoado Boqueirão do Ouro, Rua Duarte Guimaraes, Sitio Boa Ventura e Sitio Boqueirão.
VALENÇA/RURAL - das 08:30 às 14:30 - Povoado de Três Juerana.
VARZEA NOVA/RURAL - das 09:00 às 16:00 - Fazenda Queimada Verde, Fazenda Salinas, Povoado Mulungu e Povoado Salinas.

01/07/2022 SEXTA-FEIRA

CAATIBA/RURAL - das 10:00 às 15:00 - Av. Francisco Viana, Fazenda Agua Boa, Fazenda Beira Rio, Fazenda Bela Vista, Fazenda Boa Vista, Fazenda Bom Jardim, Fazenda Bonfim, Fazenda Casa Nova, Fazenda Formosa, Fazenda Itomotinga, Fazenda Jussara, Fazenda Leblon, Fazenda Palestina, Fazenda Pampulha, Fazenda Ponto da Serra, Fazenda Rancho Fundo, Fazenda Riacho Dagua, Fazenda Ribeirao, Fazenda Ribeirao Azul, Fazenda Rio das Flores, Fazenda Rio de Areia, Fazenda Santa Isabel, Fazenda Serra Pelada, Fazenda Serra Pelada 02, Fazenda Serra Verde, Povoado Jussara, Povoado Serra Pelada, Povoado Serra Pelada 02, Rua Adelina Roldao, Rua Ana Almeida, Rua Chaico, Rua F Rodrigues, Rua Gileno Roldao, Rua Joaquim N Silva, Rua Mariano, Rua Nilo Coelho, Rua Ranulfo Requiao e Rua Serra Pelada.
ESPLANADA/CENTRO ESPLANADA - das 10:00 às 17:00 - Conjunto Habitacional Fernando Grisi, Loteamento Guiomar Marfuz de Oliveira, Rua da Estrada Velha, Rua da Subestacao, Rua da Substacao, Rua do Pontal, Rua do Presidio e Tv. Sao Jose.
IPIRA/RURAL - das 09:00 às 15:00 - Av. Cesar Cabral, Fazenda Tamborim, Loteamento Flor do Norte, Rua Anfilofio Cintra, Rua Antônio Batista dos Santos, Rua Bartolomeu Soares Carvalho, Rua Claudino Pereira, Rua Projetada e Rua Rui Barbosa.
ITABUNA/CENTRO - das 08:30 às 13:30 - Av. Amelia Amado, Av. Inácio Tosta, Av. Inácio Tosta Filho, Rua 04, Rua Adolfo Moura, Rua Aroeira, Rua Aroeira, Rua C, Rua Jose Coelho, Rua Osvaldo Cruz, Rua Osvaldo Ferreira, Rua Pau Brasil, Rua Pirajá, Tv. 2 Jose Coelho e Tv. Nogueira.
JACOBINA/RURAL - das 09:00 às 16:00 - Fazenda Pau Darco.
JEQUIE/CENTRO - das 09:00 às 15:00 - Av. Av. Pres Joao Goulart, Av. Jose Moreira Sobrinho, Av. Lions Club, Av. Perimentral, Av. Pres Joao Goulart, Praça Dr Jose Calmon, Praça Jorn Dr Jorge Calmon, Praça Jornalista Jorge Calmon, Rua Doutora Rita Maria S Rodrigues, Rua Felipe Nery, Rua Gildelito Ferraz, Rua IVan Andrade, Rua Joao Rosa, Rua Magno Senhorinho, Rua Nossa Sra do Perpetuo Socorro, Rua Perimetral III, Tv. 2 Nossa Sra Perpetuo Socorro e Tv. Joao Rosa.
MAIQUINIQUE/RURAL - das 10:00 às 16:00 - Fazenda Caldeira Esperanca, Fazenda Lorena, Fazenda Daltolny, Rua Zeferino Silveira Filho, Rua Diversas Ruas Bairro Morumbi, Tv. Zeferino Silveira Filho, Rua Coracao de Jesus, Rua Jose Francisco Lacerda, Rua Hozana Lacerda, Rua Maria de Almeida, Rua Barita, Rua Grafite, Rua Jose Ferraz Oliveira, Rua Apolinario Alves, Rua IVan Brito, Rua Adalgisio, Rua Edvaldo Alves Lima, Rua Joao Jose Oliveira, Rua Nataniel Silveira, Fazenda Estrela Bela, Rua Castro Alves, Rua Odilon Bispo dos Santos, Rua Heroaldo, Rua Alexandre, Rua Tibucio do Prado, Fazenda Sociedade, Tv. Fidelcino Almeida, Rua Fidelcino Moura, Tv. Padre Arnaldo, Conjunto Habitacional 7 Casas, Av. Bahia Minas, Rua Tertuliano Silveira, Fazenda Sao Francisco, Rua 13, Fazenda Baixa Grande III, Rua Maiquinique, Fazenda Itacaranha, Fazenda Sao Lucas, Fazenda Amaralina, Fazenda Piquinique e Rua 16 de Julho.
RIACHÃO DO JACUÍPE - RURAL - das 09:00 às 15:00 - Povoado Traz da Roça - Rural
SANTA MARIA DA VITORIA/RURAL - das 08:00 às 13:00 - Povoado Sao Francisco.
SAO DESIDERIO/RURAL - das 09:00 às 14:00 - Rodovia Br 020.
TEIXEIRA DE FREITAS/JARDIM BEIRA RIO - das 10:00 às 16:00 - Av. Presidente Getúlio Vargas, Rua Guatemala e Via Local (01, 02, 03, 11, 12 e 13).

02/07/2022 SABADO

ITAPARICA/CENTRO - das 10:00 às 16:00 - Av. Lomanto Junior, Av. Santo Antonio dos Navegantes, Chácara Mandaguay, Loteamento Jardim Nova Itaparica, Rua (1 e 3) Loteamento Nova Itaparica, Rua Alto Santo Antônio, Rua Alto do Cemitério, Rua Augusto Manoel dos Santos, Rua Baixa da Mangueira, Rua da Mangueira, Rua da Palmeira, Rua de Baixo, Rua do Cemitério, Rua do Jenipapeiro, Rua do Matadouro, Rua do Sossego, Rua Getúlio Vargas, Rua Jose Peixoto Eloy, Rua Lomanto Junior, Rua Manoel Carlos Correia, Rua Rui Barbosa, Rua Santa Luzia, Rua Santa Rita, Rua Santa Tereza, Rua Santo Antonio dos Navegantes, Rua Ubaldo O Pimentel, Santa Rita, Tv. 1 de Baixo, Tv. 1 do Matadouro, Tv. 1 do Sossego, Tv. 2 de Baixo, Tv. 2 do Matadouro, Tv. 3 Alto Santo Antonio, Tv. 3 de Baixo, Tv. 3 do Matadouro, Tv. 4 Doutor Antonio Calmon, Tv. 5 Alto Santo Antonio, Tv. 6 Alto Santo Antonio, Tv. 7 Alto Santo Antonio Ccs1, Tv. 7 Alto Santo Antonio Ccs2, Tv. 8 Alto Santo Antonio, Tv. 9 Alto Santo Antonio, Tv. Getúlio Vargas, Tv. J J Seabra, Tv. Santa Luzia e Tv. Santa Rita.

03/07/2022 DOMINGO

IPIRA/RURAL - das 09:00 às 17:00 - Av. Nicomedio Fernandes Serra.
VALENÇA/CENTRO - das 09:00 às 17:00 - Praça Leovigildo Martins, Povoado Região de Aldeia Sitio Deus Provera, Rua 7 de Setembro, Rua do Bate Quente e Rua Veteranos da Independência.

04/07/2022 SEGUNDA-FEIRA

GANDU/RURAL - das 09:00 às 17:00 - Fazenda Bela Vista, Fazenda Boa Vista e Fazenda Esperança.
PAULO AFONSO/CENTRO - das 14:00 às 18:00 - Av. Neymar de Barros, Rodovia Ba 210, Rua Fortunario, Rua Machado de Assis, Rua Nelmir Negreiros, Rua Neymar de Barros, Rua Nossa Senhora de Lourdes, Rua Panorama, Rua Sagrada Familia, Rua São Agostinho e Rua São Pedro.
PAULO AFONSO/RURAL – das 09:00 às 16:00 – Povoado Lagoa do Rancho.
PAULO AFONSO/RURAL – das 09:00 às 16:00 – Povoado Batatinha.
SANTA BRIGIDA/RURAL - das 09:00 às 13:00 - Povoado Colônia, Povoado Núcleo Colonial e Rua Núcleo de Jeremoabo.
TUCANO/RURAL - das 08:30 às 16:30 - Fazenda Carnaiba, Fazenda Carnaiba de Cima, Fazenda Carnaiba do Meio, Fazenda Dois Irmãos, Fazenda Lagoa do Canto, Fazenda Macedo, Fazenda Pedrinhas, Fazenda Senhor do Bonfim, Fazenda Serrota, Fazenda Sitio Ferreira, Fazenda Sitio São José, Povoado Carnaiba de Cima, Povoado de Curva, Povoado Lagoa do Canto Carnaiba, Povoado Mangueira, Povoado Região de Canto Carnaiba e Sitio Dantas.

05/07/2022 TERCA-FEIRA

MARAU/BARRA GRANDE - das 10:00 às 16:00 - Av. Jose Melo Pirajá, Povoado Barra Grande, Rua Doutora Lili e Rua Maria Amelia Gene.
PAULO AFONSO/RURAL - das 09:00 às 16:00 - Povoado Serrote.
RETIROLANDIA/RURAL - das 09:00 às 17:00 - Av. Paulo Souto, Fazenda 07 de Julho, Fazenda Cacimba, Loteamento 7 de Julho, Loteamento Mirante, Praça Roberto Cintra, Rua A, Rua Adalberto Reis de Santana, Rua Aida Curi, Rua Antônio Oliveira e Silva, Rua Antônio Pires, Rua Artur Boaventura, Rua B, Rua Coronel Mendes Leão, Rua da Cacimba, Rua Eulalia Barcelar, Rua Getúlio Vargas, Rua Hermenegildo Barbosa, Rua Herval Pedreira, Rua Jose Gabriel, Rua Luciano Dantas da Silva, Rua Projetada, Rua Projetada B, Rua Regina Marina dos Santos, Rua Riachuelo, Rua Silvano Carneiro de Souza Rios, Sitio 7 de Julho, Tv. Aida Curi, Tv. Antônio Pires, Tv. da Cacimba, Tv. Eustáquio Cerqueira e Tv. Monsenhor Alcides Cardoso.
TEOLANDIA/RURAL - das 09:00 às 17:00 - Povoado Nova Olandia, Povoado Região da Tropicália e Povoado Região de Salete.
VALENÇA/CENTRO - das 10:00 às 13:00 - Av. Aloisio Evangelista da Fonseca, Av. Beira Mar, Av. Taquari, Fazenda Boa Vista, Loteamento Alamo, Loteamento Ebano, Loteamento Guaibim, Loteamento Village Fonseca, Rodovia Valenca Guaibim, Rua 7, Rua Morada do Principe, Rua Portal do Sol, Rua Village Daiane e Taquari.

NEOENERGIA COELBA SERVIÇOS

1. 116 É O TELEFONE DA NEOENERGIA COELBA PARA SERVIÇOS DE EMERGÊNCIA. ANTES DE QUALQUER LIGAÇÃO, VERIFIQUE O DISJUNTOR DE SUA INSTALAÇÃO.
2. AO FAZER A SUA RECLAMAÇÃO, INFORME O NÚMERO DO CONSUMIDOR INDICADO NA SUA CONTA, ISSO FACILITARÁ O ATENDIMENTO.

www.neoenergiacoelba.com.br

ESPORTE CLUBE

esporte@grupoatarde.com.br

COPA DO BRASIL Confira no portal cobertura dos jogos de ontem

www.atarde.com.br/esporte

BAIANÃO SUB-20 No primeiro jogo da final, Ba-Vi disputado ontem, em Pituaçu, acaba em empate em 2 a 2

Tudo igual na decisão

Análise do jogo
Celso Lopez
Repórter
celsomlopez@hotmail.com

Em busca do seu terceiro Baianão seguido em cima do sub-20 rubro-negro, o Esquadrãozinho foi campo no estádio Pituaçu, ontem, para disputar o jogo de ida da final do Estadual. Com direito a três gols de zagueiros, sendo um anulado, e um gol contra, o jogo foi bem movimentado e terminou em empate em 2 a 2. Na prática, bom para o Vitória que agora jogará no Barradão para decidir o título, contudo, fica um amargor para o Leão, que abriu vantagem de 2 a 0 e viu o Tricolor igualar nos acréscimos.

O 'saber sofrer'

Dois fatores explicam bem o porquê do resultado positivo do Leãozinho para cima do Bahia no primeiro tempo. Primeiramente, a eficiência nas finalizações. Depois, a importância do 'saber sofrer' para uma equipe tão nova quanto o sub-20. Com 5 minutos de partida, o Vitória já deu seu recado dentro da área. Alisson Soares achou Victor sozinho na linha de fundo. O atacante conseguiu dominar, levou e finalizou para a bela defesa de Gabriel. Depois disso, o Vitória focou em contra-ataques, enquanto o Bahia trocava passes na entrada da área.

Aos 18, Matheus Souza chegou à frente da área e bateu cruzado para achar Victor. Ele fez o pivô e conseguiu o passe de calcanhar para Wanderson tirar totalmente de Gabriel e fazer 1 a 0 para o Leão.

Aparentemente, levar o gol era tudo que o Esquadrãozinho precisava para acordar na partida. Aos 19, com bom cabeceio de Kauã Davi, o Bahia chegou a empatar a partida, com falha feia do arqueiro Pedro. Contudo, o tento foi anulado pela arbitragem, por falta de ataque, já que o atacante Flávio tocou no arqueiro do Vitória. A pressão do Tricolor continuou, mas sem resultado.

Na segunda etapa, quase o roteiro se repetia, se não fossem a falha defensiva do Vitória e a jogada individual de Patrick. Na maior parte do tempo, o Bahia chegou a pressionar, mas sem muita efetividade. E precisão foi o que não faltou para o Leão, que fez o Esquadrãozinho provar do próprio veneno com um gol de bola área. Yuri, aos 18, cabeceou no canto do goleiro após o escanteio e fez 2 a 0.

Três minutos depois, o próprio Yuri acabou marcando outro tento, só que agora contra o próprio clube. Em bagunça na grande área, o zagueiro recuou de cabeça e encobriu Pedro. Com a vantagem de somente um tento, o Rubro-Negro se viu pressionado, mas conseguiu segurar, ao menos até os 48. Patrick salvou o Tricolor com um chutaço de direita, de fora da área, no canto do goleiro. Fim de uma partida muito bem disputada: 2 a 2.

Matheus Landim / @matheuslandim

Jogadores do Bahia comemoram gol de empate, marcado por Patrick nos acréscimos do 2º tempo

BAHIA	VITÓRIA
2	2

Gols: Wanderson, aos 18 minutos do 1º tempo; Yuri, aos 18, Yuri (contra), aos 20, e Patrick, aos 48 do 2º tempo

Bahia	Vitória
Gabriel	Pedro Antônio
Daniel	Matheus Souza
Pedro Borges	Edson Gomes
Kauã Davi	Yuri
Ryan	Dijalma
Cuadrado	Diogo Crispim
Hiago	Figueiredo
Patrick	Alisson Soares
William	Victor Henrique
Flávio	Wanderson
Everton	Alisson Santos
T: Diogo Siston	T: Adolfo (interino)

LOCAL: Pituaçu, em Salvador (BA), às 16h
ÁRBITRO: Josué Reis de Jesus Júnior
ASSISTENTES: Marcus Vinícius Ferreira de Souza e Bruno da Paixão
CARTÕES AMARELOS: Patrick (Bahia); Pedro Antônio, Matheus Souza, Dijalma, Jobert e Victor Henrique (Vitória)
PÚBLICO e RENDA: Não divulgados

CURTAS

VITÓRIA

Elenco faz último treino na Toca

O técnico João Burse comandou na manhã de ontem o último treino do Vitória em Salvador antes da partida contra o Altos, amanhã, às 19h, em Teresina, pela 12ª rodada da Série C. A atividade aconteceu no campo do Barradão, com um trabalho de ataque contra defesa, seguido de um tático com ensaios de bola parada. A delegação embarcou para o Piauí à tarde e hoje faz mais um treino antes do jogo.

BAHIA

Gripado, Rildo é dúvida no time

Rildo é dúvida para a partida entre Bahia e Novorizontino, amanhã, às 16h, na Arena Fonte Nova, pela 14ª rodada da Série B. O atacante tricolor não participou dos últimos treinos, com sintomas de gripe. Se ele não estiver em condições de entrar em campo, o técnico Guto Ferreira deve optar por Raí ou Jacaré para seu lugar, já que Patick está suspenso e ele não pode repetir a estratégia da última quarta-feira, com um homem a mais no meio de campo.

SURFE - RIO PRO Etapa de Saquarema (RJ) do circuito mundial começou na manhã de ontem com bons resultados para o Brasil; Gabriel Medina disputa hoje a repescagem

Weston-Webb vai às quartas; Felipe Toledo e Ítalo avançam

REDAÇÃO E AGÊNCIA BRASIL

O Rio Pro, etapa de Saquarema (RJ) do circuito mundial de surfe, começou na manhã de ontem com bons resultados para o Brasil. Tatiana Weston-Webb venceu suas adversárias e avançou direto para as quartas de final. No masculino, Filipe Toledo e Ítalo Ferreira também ganharam suas disputas e conseguiram se classificar às oitavas, junto com Michael Rodrigues, Yago Dora e Miguel Pupo.

Tatiana Weston-Webb cravou um total de 10.77 pontos na Praia de Itaúna, desbancando a peruana Sol Aguirre (9.90) e a havaiana Carissa Moore (1.80), que foram para a repescagem. "Vi uma esquerda que estava meio perdida, e ninguém estava vendo as esquerdas. Então este foi meu plano e deu certo", comemorou Weston-Webb.

©Brent Bielmann / World Surf League

Tatiana Weston-Webb cravou 10.77 pontos na Praia de Itaúna

No masculino, Filipe Toledo logo fez o seu aéreo e recebeu 8.17 dos juízes, sendo aplaudido pela torcida no 'Maracanã' do surfe, a Praia de Itaúna. Sua segunda nota foi um 5.60 e ele teve 13.77 contra 11.00 de Nat Young (USA) e 9.23 de Miguel Tudela (PER). Também na disputa pelo campeonato, Ítalo Ferreira venceu a bateria contra Mathhew Mc Gillivray (AFS) e João Chumbinho, somando 12.60 (7.50 + 5.10). Matthew e João foram para a repescagem após terem feito 9.00 e 6.30, respectivamente.

Voltando de lesão, Yago Dora venceu sua bateria contra o medalhista de prata Igarashi Kanoa (JPN) e Kolohe Andino (USA), com 13.90 (7.13 + 6.77), contra 13.50 do japonês e 9.83 do estadunidense. Outro convidado que venceu foi Michael Rodrigues, que com 12.33 (6.40 + 5.93) bateu os norte-americanos Griffin Colapinto (12.27) e Jake Marshall (7.24).

Medina não conseguiu fazer uma boa bateria e participará da repescagem hoje, após fazer apenas 6.40 pontos contra 10.56 de Connor O'Leary (AUS) e 7.47 de Ethan Ewing (AUS). Além de Gabriel, Samuel Pupo e Matheus Herdy vão para a repescagem, após perderem para Jack Robinson na 3ª bateria.

Na última bateria do dia, Miguel Pupo superou os também brasileiros Caio Ibelli e Jadson André fazendo 13.83 contra 8.90 e 7.00, respectivamente.

PLACAR GIRAMUNDO

BRASILEIRO SÉRIE A

14ª RODADA / HOJE			
21h30	Internacional	x	Coritiba
AMANHÃ			
16h30	Athletico-PR	x	RB Bragantino
19h	Flamengo	x	América-MG
19h	Corinthians	x	Santos
21h	Atlético-MG	x	Fortaleza
DOMINGO			
16h	Botafogo	x	Fluminense
16h	Avaí	x	Palmeiras
18h	São Paulo	x	Juventude
18h	Ceará	x	Atlético-GO
18h	Goiás	x	Cuiabá

Classificação

	EQUIPE	P	J	V	SG	GP
1	Palmeiras	28	13	8	17	25
2	Corinthians	25	13	7	7	17
3	Athletico-PR	21	13	6	0	13
4	Atlético-MG	21	13	5	5	19
5	Internacional	21	13	5	4	18
6	Fluminense	18	13	5	1	15
7	Botafogo	18	13	5	-2	16
8	Santos	18	13	4	5	18
9	São Paulo	18	13	4	3	18
10	RB Bragantino	18	13	4	3	18
11	Avaí	17	13	5	-3	15
12	Atlético-GO	16	13	4	-3	15
13	Ceará	16	13	3	0	13
14	Flamengo	15	13	4	-2	13
15	Coritiba	15	13	4	-3	16
16	América-MG	15	13	4	-3	11
17	Goiás	14	13	3	-4	13
18	Cuiabá	13	13	3	-6	9
19	Fortaleza	10	13	2	-6	10
20	Juventude	10	13	2	-12	12

BRASILEIRO SÉRIE B

14ª RODADA / ONTEM*			
	Ponte Preta	x	Sampaio Corrêa
	CSA	x	Grêmio
HOJE			
19h	Londrina	x	Guarani
19h	Vasco	x	Operário-PR
AMANHÃ			
11h	Criciúma	x	Vila Nova
16h	Bahia	x	Novorizontino
19h	Sport	x	Brusque
DOMINGO			
11h	Tombense	x	Náutico

Classificação

	EQUIPE	P	J	V	SG	GP
1	Cruzeiro	31	13	10	11	16
2	Vasco	27	13	8	8	15
3	**Bahia**	**25**	**13**	**8**	**8**	**15**
4	Grêmio	21	13	5	7	11
5	Sport	20	13	5	3	9
6	Tombense	19	13	4	2	15
7	CRB	18	14	5	-6	11
8	Brusque	16	13	5	-3	10
9	Operário-PR	16	13	4	2	14
10	Criciúma	16	13	4	1	14
11	Sampaio Corrêa	15	13	4	-2	13
12	Londrina	15	12	4	-3	12
13	Chapecoense	15	13	3	0	10
14	Ituano	14	13	3	-1	13
15	Novorizontino	14	13	3	-5	11
16	CSA	14	13	2	-2	8
17	Náutico	13	13	3	-5	11
18	Guarani	13	13	2	-5	8
19	Ponte Preta	12	13	3	-5	8
20	Vila Nova	11	13	1	-5	8

BRASILEIRO FEMININO A2

3ª RODADA / DOMINGO			
15h	Botafogo	x	Bahia

*Jogos finalizados após o fechamento desta edição

BRASILEIRO SÉRIE C

12ª RODADA / AMANHÃ			
15h	Atlético-CE	x	Ypiranga
17h	ABC	x	Confiança
19h	Altos	x	Vitória
DOMINGO			
11h	Botafogo-SP	x	Manaus
16h	São José-RS	x	Campinense
16h	Botafogo-PB	x	Mirassol
17h	Ferroviário	x	Floresta
18h	Volta Redonda	x	Aparecidense
19h	Paysandu	x	Brasil-RS
SEGUNDA			
20h	Figueirense	x	Remo

Classificação

	EQUIPE	P	J	V	SG	GP
1	Mirassol	23	11	7	6	16
2	Paysandu	21	11	6	10	20
3	ABC	21	11	6	6	12
4	Botafogo-PB	20	11	6	4	12
5	Figueirense	18	11	4	4	14
6	Volta Redonda	17	11	5	7	19
7	Ypiranga-RS	17	11	4	1	12
8	Manaus	17	11	4	1	8
9	Remo	16	11	5	3	17
10	São José-RS	16	11	4	5	18
11	Aparecidense	15	11	4	2	13
12	Botafogo-SP	14	11	4	-2	13
13	Altos	13	11	4	-4	13
14	Ferroviário	12	11	4	-4	9
15	Campinense	12	11	3	-4	9
16	**Vitória**	**11**	**11**	**3**	**-1**	**9**
17	Floresta	11	11	3	-8	8
18	Confiança	10	11	2	-5	7
19	Brasil-RS	9	11	2	-9	8
20	Atlético-CE	9	11	2	-12	7

BRASILEIRO SÉRIE D

11ª RODADA / AMANHÃ			
18h	Juazeirense	x	Jacuipense
16h	URT	x	Bahia de Feira
SEGUNDA			
20h30	Atlético-BA	x	Santa Cruz

COPA DO BRASIL

OITAVAS / JOGOS DE IDA / QUARTA		
Atlético-GO	0x0	Goiás
Bahia	1x2	Athletico
Fortaleza	2x0	Ceará
Atlético-MG	2x1	Flamengo
Corinthians	4x0	Santos
ONTEM*		
Fluminense	x	Cruzeiro
São Paulo	x	Palmeiras

NA TELINHA

7h20 Copa do Mundo de Basquete 3×3: Brasil x Estados Unidos sportv2

8h Liga das Nações de Vôlei Masculino: Japão x Itália sportv2

10h ATP 500 de Eastbourne: semifinais Star+

10h30 Liga das Nações de Vôlei Masculino: Irã x Brasil sportv2

13h Mundial de Esportes Aquáticos: natação (finais) sportv2

14h Amistoso Feminino: Dinamarca x Brasil Globo e sportv

21h30 Campeonato Brasileiro: Internacional x Coritiba sportv

CURTAS

VÔLEI

Brasil quebra jejum na Liga das Nações

Após três derrotas seguidas, a seleção brasileira masculina de vôlei venceu a Sérvia ontem e segue firme em busca da classificação na Liga das Nações. Os brasileiros ganharam por 3 sets a 0 (parciais de 25/18, 26/24 e 25/17) na última rodada da segunda etapa da competição, em Sófia (Bulgária). Com o triunfo, o Brasil ocupa agora o 7º lugar. Apenas os oito primeiros colocados vão brigar pelo título. A 3ª e última rodada será em Osaka (Japão) a partir de julho.

WTA DE EASTBOURNE

Bia Haddad avança às semi após W.O.

Bia Haddad garantiu vaga na semifinal do WTA 500 de Eastbourne. A ucraniana Lesia Tsurenko desistiu do duelo de quartas de final e garantiu a brasileira nas semi contra a tcheca Petra Kvitova (31º do ranking mundial). O duelo será a revanche após apenas uma semana. As duas se enfrentaram no WTA 250 de Birmingham, com vitória da brasileira por 7/6 e 6/2. Na outra semifinal, duelam a letã Jelena Ostapenko (14º) e a italiana Camila Giorgi (26º). A vaga nas semi garante também a melhor posição de uma brasileira na era aberta do tênis. A marca anterior era dela mesma, empatada com Maria Esther Bueno (29º). A pontuação da semi coloca Bia ao menos em 28º.

CADERNO 2+

caderno2@grupoatarde.com.br

Lara Lins / divulgação

HOJE: ***Rastapé Axézin***

Alexandre Peixe recebe Armandinho e Magary Lord. Tivoli Ecoresort (PF), 17 horas, R$ 150

ENTREVISTA Renato Barbieri, diretor do filme *Pureza*

"FAZENDA ESCRAVAGISTA É FAZENDA CRIMINOSA, CARTEL DE POLÍTICOS E EMPRESÁRIOS"

JOÃO GABRIEL VEIGA*

A coragem está onde menos se espera. No início dos anos 1990, Dona Pureza viu seu filho Abel ser ludibriado por promessas de um salário melhor antes de ser sequestrado para trabalhar em condições análogas à escravidão em uma fazenda no Pará.

Dona Pureza, então, infiltrou-se sozinha em uma das fazendas da região para buscar sua cria, o início de uma articulação política que tomou proporções cada vez maiores.

Hoje, ela é um dos maiores nomes do ativismo contra o trabalho escravo no Brasil, sendo reconhecida internacionalmente por seu trabalho.

Sua história chegou aos ouvidos do cineasta Renato Barbieri. Ao longo de sua carreira, Renato se especializou no documentário, com títulos como *Cora Coralina: Todas as Vidas* (2017), mas diz que a história de *Pureza* — título de seu mais novo filme —, sempre foi planejada como um filme de ficção.

O público nacional aprendeu com a história da protagonista algo que o diretor já havia experienciado no processo de produção do filme.

Em entrevista ao jornal A TARDE, Barbieri conta que dar um passo para ficção o deu uma dimensão de como o real, objeto do documentário, era inesgotável e rico em dramaticidade.

Após ter o lançamento adiado devido à pandemia, o real de Dona Pureza enfim chegou aos cinemas.

Divulgação

Renato Barbieri no set: ainda esse ano, lança o doc *Servidão*

Como você conheceu a história de Dona Pureza, e como ela se transformou na ideia para um longa?

A história chegou em mim se encaixando muito bem com as coisas em que estou empenhado, focado. Ela trata exatamente das urgências do mundo, desses tempos de urgências aceleradas. Fiz meu primeiro filme de ficção [*As Vidas de Maria*, 2005], que inclusive tem dois baianos, Ingra Lyberato e Gustavo Melo, e foi uma experiência de graduação na ficção. Eu já era documentarista desde 1985 e fiz esse filme na perspectiva de um ensaio de como é dirigir um elenco. Foi o que quebrou essa mística de estar num vertiginoso set de ficção. E eu queria fazer outro filme de ficção depois disso, gostei muito da experiência e queria fazer algo que tivesse a ver com os conteúdos que trabalho nos meus documentários, como negritude, as urgências climáticas, brasilidade, a mentalidade escravagista brasileira... E aí surgiu a história da Pureza, que eu não conhecia. Não conhecia Dona Pureza, fui apresentado a sua história por um fotógrafo de brasília, o Hugo Santarém. Ele ficou sabendo que tava em busca de uma história universal, brasileira, e ele me falou desse caso. Assim que eu li, eu soube que era aquilo que eu tava procurando. A partir daí, começou uma longa jornada de 15 anos.

Pureza **teve sua estreia no Festival do Rio em 2019, mas só chegou aos cinemas brasileiros agora em 2022. O que você pensa sobre essa demora da chegada dos nossos filmes ao nosso circuito comercial?**

Lançar um filme brasileiro já é um grande desafio, mesmo sem pandemia. Com a pandemia, ficou mais grave. A gente estava pronto pra lançar o filme em 2020, mas aí começou tudo isso e adiou, adiou, adiou... Mas eu acho que a gente tá lançando num momento oportuno em que o país tá discutindo muito o que ele quer ser como nação, que país é esse... *Pureza* traz uma contribuição a esse debate, faz olhar para o Brasil profundo, para a mentalidade escravagista, para a potência da brasilidade nesta mulher incrível e inspiradora que é Pureza Lopes Loyola.

O filme sai num momento em que o país tá discutindo muito o que ele quer ser como nação, que país é esse

O capital financeiro, que prega tanto a liberdade, não deu relevância a essa história, de uma...

...mulher que defende a liberdade. O filme só existe graças às políticas públicas de fomento

Como foi o processo de pesquisa para realizar esse filme?

O primeiro passo quando o Santarém me trouxe a ideia foi chegar na Dona Pureza. Entrei em contato com alguns amigos e, em dezembro de 2007, a conheci. De lá pra cá, foram muitos contatos por telefone, várias entrevistas... Mas depois eu vi que não era suficiente, eu tinha que expandir minha pesquisa. Fiz várias viagens, longas viagens por terra nas cidades onde ela esteve no Maranhão e no Pará. Ia conhecer as locações, falar com as lideranças, pessoas que haviam sido escravizadas, abolicionistas locais, pessoas que estiveram com a Dona Pureza naquela época entre 1993 e 1995. A pesquisa foi crescendo. Fazer um roteiro de ficção é muito mais complexo que fazer um roteiro de documentário porque o documentário permite que você pule pro passado. Você vai pro século 16, aí volta pro século 21, você anda com mais liberdade pelo tempo. Já na ficção, não. Você tem que ter um processo de coesão, não pode se desviar tanto da história se não vira outro filme. Encontrar essa síntese foi muito trabalhoso. Essa pesquisa cresceu tanto que eu vi que não cabia só no *Pureza*, e aí resolvi fazer outro documentário também em paralelo. Ele se chama *Servidão*, e devo lançar no segundo semestre desse ano.

Pureza **trata de um tema bastante espinhoso, com temas que envolvem o agronegócio. Em algum momento você achou que essa abordagem dificultou a realização do filme?**

De fato não foi fácil de se viabilizar, por isso demorou tantos anos para ser feito. Não só porque a pesquisa foi se aprofundando, mas a captação de dinheiro também se dificultou. A gente não conseguiu um Real da iniciativa privada. Eu senti que a indústria, o capital financeiro, que prega tanto a liberdade, ficou bastante indiferente, não deu relevância a essa história de uma mulher que defende a liberdade como um patrimônio maior. O filme existe graças as políticas públicas de fomento à cultura.

Nas últimas semanas, os conflitos com o agronegócio têm infelizmente sido notícia de novo por causa do desaparecimento e morte do Dom Phillips e Bruno Pereira. Como você, que trabalhou tão fortemente com esse tema, reagiu a essas notícias? E como você vê o cenário da luta ambiental nos últimos anos aqui no Brasil?

Eu vejo como tudo fazendo parte do mesmo fenômeno, do mesmo pacote de maldades da mentalidade escravagista patriarcal. Vejo que a escravidão que a gente retrata no *Pureza*, totalmente fiel aos fatos e sem fantasias, é o mesmo fenômeno do crime organizado. Uma fazenda escravagista é uma fazenda criminosa. Ela é formada por um cartel criminoso de políticos, empresários, enfim... É uma máquina, e é a mesma que matou Bruno e Dom. É uma máquina que só quer explorar, não vê valor nenhum na vida e acha que a vida pode ser destruída por não ter valor. Só o que vale é o metal. O que acontece no *Pureza*, o que ela viu, não é muito diferente disso. É a mesma Amazônia. Os crimes ambientais andam de mãos dadas com os crimes sociais, de sequestro de armas, de tráfico de drogas...

Como foi conhecer Dona Pureza?

Dona Pureza é uma mulher muito sábia, e é uma inteligência que ela não adquiriu nos livros. Ela adquiriu na vida. Existe uma inteligência que não é do âmbito da razão do sistema nervoso, é do âmbito celular, do viver, e Dona Pureza seguia essa inteligência da vida. Isso é impressionante. Ela não escorrega, ela não se trai, ela é muito coerente com os sentimentos dela. Eu diria que esse sentimento faz parte do pacote da sabedoria da vida. O convívio com ela nesses últimos 15 anos tem sido de constante aprendizado e surpresa. No lançamento do filme, estive com ela em São Luiz, São Paulo e Rio de Janeiro, e sempre é uma postura muito íntegra, muito digna. Ela gosta do filme e se vê nele, o que é muito importante para todos nós que fizemos o filme. A Dona Pureza tem aspectos do âmbito do divino, ela é uma mulher iluminada.

Divulgação

Dira Paes é Pureza, que luta para libertar o filho

E ela ganha corpo no filme através de Dira Paes. Como foi o processo de escalação até chegar até a Dira, e como foi trabalhar com ela?

Eu já tinha trabalhado com a Dira como narradora de um filme meu, *Os Filhos de Nazaré*, que ocorre em Belém, a terra dela. Foi um contato rápido, no estúdio de áudio no Rio. Mas quando eu tava já no terceiro tratamento do roteiro, comecei a pensar quem seria a Dona Pureza e como resposta, veio a imagem da Dira. Ficou muito claro na minha tela mental e em momento nenhum eu tive dúvidas de que seria ela. Agora trabalhar com ela foi maravilhoso. Ela é uma professora, uma mestra de cinema, ela saca muito. É disciplinadíssima, ela estuda o roteiro e vai pro ensaio com o texto na cabeça. E o texto dela é muito grande, ela tá no filme inteiro e interage com todos os personagens. O roteiro dela era todo cheio de *post-its* e marcações. ela faz o dever de casa com excelência. Você tá de frente com algo muito elevado, muito bem desenhado. Ela foi comigo conhecer Dona Pureza e foi um momento mágico porque ela absorveu coisas, palavras, jeitos, o tipo físico que ela desenha muito bem no corpo dela... Ela mudou, você não vê a Dira, você vê a Pureza. Ela foi a melhor pessoa do mundo para fazer esse papel.

E além disso tudo, você chegou a conhecer e conviver com pessoas que foram escravizadas. Como foi a experiência de conhecer pessoas submetidas a essa situação tão desumanizante?

Poderia ser qualquer um de nós. É só por uma questão da gente ter nascido com uma condição social melhor que não foi. E com essas pessoas, você vê pessoas loucas para se expandir, para crescer na vida, melhorar de vida, ter experiências. É o anseio de qualquer ser humano, mas eles são ignorados pela vida, são vistos como coisa. Existe uma "coisificação" da vida à qual essas pessoas são rebaixadas. É humilhante, é sofrido, a autoestima está lá embaixo. Essas pessoas passam frio, ficam doentes, mas têm que trabalhar, não têm folga, não têm salário, chega no fim do mês e estão devendo. Muitos morrem, ficam doentes, piram. É como se fosse uma guerra, eu faço um paralelo com os veteranos de guerra dos Estados Unidos que voltam do campo de batalha completamente desestruturados, destroçados por dentro. Eu vejo que esses garotos de 18, 20 anos, cheios de vida e de esperança de ter uma vida bela pelo trabalho, são jogados por mentiras, falsas promessas, armadilhas. São vidas que se perdem. Pensa na sua vida, o que seria você estando numa fazenda dessa, querendo sair e ver sua família, e sendo tratado pior que bicho?

PUREZA / DIR.: RENATO BARBIERI / COM DIRA PAES, MATHEUS ABREU, FLÁVIO BAURAQUI, MARIANA NUNES / SALAS E HORÁRIOS: CINEMA.ATARDE.COM.BR

***SOB SUPERVISÃO DO EDITOR CHICO CASTRO JR.**

CINEMA

NOSSA OPINIÃO OOOOO EXCELENTE OOOO MUITO BOM OOO BOM OO REGULAR O RUIM
FILMES SEM COTAÇÃO AINDA NÃO FORAM AVALIADOS PELO 2+ OU NÃO TIVERAM SESSÃO EM SALVADOR

Retomada

Assassino Sem Rastro

SUSPENSE, AÇÃO Alex Lewis (Liam Neeson) é um assassino experiente com reputação de precisão discreta. Ele planeja se aposentar logo, mas recebe uma última tarefa antes que consiga realizar tal desejo de vida. O alvo é simples: uma pessoa. Isso até que descobre que o alvo é uma garota. Preso em um dilema moral, Alex se recusa a concluir um trabalho que viola seu código de ética e então pede para cancelar tal contrato. Mas descobre que a garota foi morta por outro assassino. **EUA, 2022. De Martin Campbell. Com: Liam Neeson, Guy Pearce, Monica Bellucci.**

UCI SHOPPING DA BAHIA Sala 12: 18:50 DUB 2D

A Suspeita

AÇÃO Depois de ser diagnosticada com Alzheimer, a comissária da inteligência da Polícia Civil, Lúcia (Gloria Pires) decide se aposentar para cuidar de si e ficar mais perto de sua família. Entretanto, durante seu último caso, ela descobre um grande esquema criminoso e vira uma das principais suspeitas. **BRA, 2022. De Pedro Peregrino. Com: Glória Pires, Charles Fricks, Gustavo Machado.**

UCI BARRA Sala 2 21:00 NAC SuperSeat
UCI SHOPPING DA BAHIA Sala 11: 21:20 ORIG 2D
ITAÚ GLAUBER ROCHA Sala 4 16:00

Amigo Secreto

DOCUMENTÁRIO Em 2019, a entrada do ex-juiz Sergio Moro no governo Bolsonaro e o vazamento de mensagens trocadas por ele com procuradores e autoridades abalam a credibilidade da Operação Lava Jato. Um grupo de jornalistas acompanha os desdobramentos do caso, enquanto o país mergulha em uma sequência de crises que começa a ameaçar a sua democracia. **BRA, 2022. De Maria Augusta Ramos. Com: Carla Jimenez.**

ITAÚ GLAUBER ROCHA Sala 4 20:00 ORIG

Dissonantes

COMÉDIA Paulo (Marcelo Serrado) é um guitarrista velho que vive no passado de seus dias de glória e sucesso que fez nos anos 1990, na época grunge. Ele vive a desilusão permanente de que um dia irá gravar um disco perfeito e de grande sucesso comercial. Mas, como não vive fazendo sucesso há tempo, ele acaba morando num estúdio de música improvisado nos fundos da casa de Dona Idalina junto com sua esposa. Um dia qualquer seu mundo acaba quando a esposa o abandona. Sozinho e sem dinheiro algum, o cantor se vê obrigado a alugar seu precioso estúdio para Loly (Thati Lopes), a pupila de seu antigo parceiro de banda. A exposição de Paulo ao furacão Loly, o conflito que as convicções dela causam e a ebulição desse embate de gerações vai levar Paulo ao extremo de repensar toda a sua vida. **BRA, 2022. De Pedro Amorim. Com: Marcelo Serrado, Maria Manoella, Thati Lopes**

ITAÚ GLAUBER ROCHA Sala 4 14:00 18:00 ORIG

Doutor Estranho no Multiverso da Loucura

FANTASIA, AÇÃO, AVENTURA Após derrotar Dormammu e enfrentar Thanos nos eventos de Vingadores: Ultimato, o Mago Supremo, Stephen Strange, e seu parceiro Wong continuam suas pesquisas sobre a Joia do Tempo. Mas um velho amigo que virou inimigo coloca um ponto final nos seus planos e faz com que Strange desencadeie um mal indescritível, o obrigando a enfrentar uma nova e poderosa ameaça. **EUA, 2022. De Sam Raimi. Com: Benedict Cumberbatch, Elizabeth Olsen, Chiwetel Ejiofor**

CINEMARK Sala 8 15:30 DUB
UCI SHOPPING DA BAHIA Sala 6 21:00 DUB 2D Sala 10 14:20 17:20 20:20 3D DUB
UCI PARALELA Sala 5: 19:40 DUB 2D

Jurassic World: Domínio

FANTASIA, AÇÃO, AVENTURA Em Jurassic World Domínio, sequência direta do longa de 2018, -Jurassic World: Reino Ameaçado- quatro anos após a destruição da Ilha Nublar, os dinossauros agora vivem - e caçam - ao lado de humanos em todo o mundo. Contudo, nem todos répteis consegue viver em harmonia com a espécie humana, trazendo problemas graves. Esse frágil equilíbrio remodelará o futuro e determinará, de uma vez por todas, se os seres humanos continuarão sendo os principais predadores em um planeta que agora compartilham com as criaturas mais temíveis da história em uma nova era. **EUA, 2022. De Colin Trevorrow. Com: Chris Pratt, Bryce Dallas Howard, Laura Dern**

CINEMARK Sala 2 14:50 18:10 DUB 3D, Sala 3 14:10 17:20 20:40 LEG, Sala 8 18:50 DUB
CINÉPOLIS BELA VISTA 12:45 16:00 19:00 22:00 DUB 3D, 14:00 17:00 20:00 DUB, 17:45 21:00 Macro X 3D DUB
CINÉPOLIS SALVADOR NORTE 13:00 16:05 DUB 3D VIP, 19:30 LEG 3D VIP, 14:30 17:30 20:40 DUB 3D, 14:00 17:00 20:10 DUB
UCI BARRA Sala 1 14:00 17:00 20:00 3D DUB SuperSeat, Sala 6 14:30 17:30 20:40 DE LUX 3D LEG
UCI SHOPPING DA BAHIA Sala 1: 15:00 18:00 DUB VIP Delux, 21:00 LEG VIP, Sala 3: 14:00 17:00 20:00 DUB 3D, 15:50 IMAX 3D, Sala 8: 16:30 19:40 2D, Sala 9: 14:30 17:40 20:50 DUB 3D
UCI PARALELA Sala 2: 14:00 17:00 20:10 DUB 3D

Lightyear

ANIMAÇÃO, AVENTURA A história de origem definitiva de Buzz Lightyear, o herói que inspirou o brinquedo em Toy Story (1995). Lightyear segue o lendário Patrulheiro Espacial depois que em um teste de voo da nave espacial faz com que ele vá para um planeta hostil e fique abandonado a 4,2 milhões de anos-luz da Terra ao lado de seu comandante e sua tripulação. Enquanto Buzz tenta encontrar um caminho de volta para casa através do espaço e do tempo, ele descobre que já se passaram muitos anos desde seu teste de voo e que os descendentes de seus amigos, um grupo de recrutas ambiciosos, e seu charmoso gato companheiro robô, Sox. Para complicar as coisas e ameaçar a missão está a chegada de Zurg, uma presença alienígena imponente com um exército de robôs implacáveis e uma agenda misteriosa. **EUA, 2022. De Angus MacLane. Com: Marcos Mion, Chris Evans.**

CINEMARK Sala 5 13:50 16:20 19:00 DBOX DEE XD DUB 3D, Sala 6 15:00 DUB, Sala 10 14:20 16:50 19:20 DUB PRIME
CINÉPOLIS BELA VISTA 12:45. 15:00 3D DUB Macro x, 13:15 13:45 15:30 16:10 17:50 20:15 DUB
CINÉPOLIS SALVADOR NORTE 13:45 16:05 18:25 21:00 3D DUB, 13:00 15:20 15:50 17:40 DUB
UCI BARRA Sala 2 14:20 16:40 DUB SuperSeat, Sala 3 16:00 18:40 3D DUB SuperSeat
UCI SHOPPING DA BAHIA Sala 4 15:20 17:40 20:00 DUB 3D, Sala 6 16:00 18:30 DUB 2D, Sala 11 14:00 16:30 19:00 DUB 2D
UCI PARALELA Sala 3 14:20 16:40 19:00 3D DUB, Sala 5 15:00 17:20 DUB 2D
ITAÚ GLAUBER ROCHA Sala 2 13:30 15:30 DUB

Medida Provisória

DRAMA Em um futuro distópico, o governo brasileiro decreta uma medida provisória, em uma iniciativa de reparação pelo passado escravocrata, provocando uma reação no Congresso Nacional, que aprova uma medida que obriga os cidadãos negros a migrarem para a África na intenção de retornar a suas origens. Sua aprovação afeta diretamente a vida do casal formado pela médica Capitú e pelo advogado Antonio, bem como a de seu primo, o jornalista André, que mora com eles no mesmo apartamento. Nesse apartamento, os personagens debatem questões sociais e raciais, além de compartilharem anseios que envolvem a mudança de país. Vendo-se no centro do terror e separados por força das circunstâncias, o casal não sabe se conseguirá se reencontrar. **BRA, 2022. De Lázaro Ramos. Com: Taís Araújo, Seu Jorge, Alfred Enoch.**

ITAÚ GLAUBER ROCHA Sala 2: 17:30 19:30 ORIG

Sonic 2 - O Filme

ANIMAÇÃO Após conseguir se estabelecer em Green Hills, Sonic está pronto para mais liberdade e quer provar que tem o necessário para ser um herói de verdade. Seu teste virá quando Tom e Maddie concordam em deixá-lo em casa enquanto saem de férias para ir ao casamento da irmã de Rachel, no Havaí. Mas para a infelicidade do ouriço, a data acaba coincidindo com o retorno do Dr. Robotnik, dessa vez com um novo parceiro, Knuckles, depois que o doutor do mal vai embora para o planeta cogumelo. **EUA, 2022. De Jeff Fowler. Com: Ben Schwartz, Idris Elba, Colleen O'Shaughnessey.**

UCI SHOPPING DA BAHIA Sala 12: 16:10 DUB 2D

Top Gun: Maverick

AÇÃO Na sequência de Top Gun: Ases Indomáveis, acompanhamos a história de Pete "Maverick" Mitchell (Tom Cruise), um piloto à moda antiga da Marinha que coleciona muitas condecorações, medalhas de combate e grande reconhecimento pela quantidade de aviões inimigos abatidos nos últimos 30 anos. Entretanto, nada disso foi suficiente para sua carreira decolar, visto que ele deixou de ser um capitão e tornou-se um instrutor. **EUA, 2022. De Joseph Kosinski. Com: Tom Cruise, Miles Teller, Jennifer Connelly.**

CINEMARK Sala 1 13:30 16:50 20:00 DUB, Sala 4 14:40 17:50 21:00 LEG DBOX EEF, Sala 6 17:30 20:30 DUB, Sala 9 15:40 18:35 LEG PRIME
CINÉPOLIS BELA VISTA 13:30 16:30 19:20 22:10 DUB
CINÉPOLIS SALVADOR NORTE 14:30 17:20 DUB VIP, 20:00 DUB, 20:15 LEG VIP
UCI BARRA Sala 4 15:50 18:40 21:30 XPLUS LEG, Sala 8 15:00 18:00 21:00 DE LUX LEG
UCI SHOPPING DA BAHIA Sala 2 14:30 17:30 20:40 LEG Delux VIP, Sala 3 18:50 DUB IMAX, 21:40 LEG IMAX, Sala 7 15:50 18:40 21:30 DUB 2D
UCI PARALELA Sala 4 14:00 17:00 20:00 DUB 2D

Tudo Em Todo Lugar Ao Mesmo Tempo

FICÇÃO CIENTÍFICA, AÇÃO Em Tudo em Todo Lugar ao Mesmo Tempo, acompanhamos uma imigrante chinesa (Michelle Yeoh) que parte rumo a uma aventura onde, sozinha, precisará salvar o mundo, explorando outros universos e outras vidas que poderia ter vivido. Contudo, as coisas se complicam quando ela fica presa nessa infinidade de possibilidades sem conseguir retornar para casa. **EUA, 2022. De Daniel Scheinert, Daniel Kwan. Com: Michelle Yeoh, Ke Huy Quan, Jamie Lee Curtis.**

CINEMARK Sala 7 15:10 18:35 LEG
CINÉPOLIS BELA VISTA Sala 8 18:30 21:30 LEG
UCI SHOPPING DA BAHIA Sala 1 15:20 18:10 21:00 LEG 2D
UCI BARRA Sala 7 14:00 17:00 20:20 DE LUX LEG
ITAÚ GLAUBER ROCHA Sala 1 14:20 17:00 19:40 LEG

Veja por Mim

TERROR, SUSPENSE Enquanto a ex-esquiadora cega Sophie cuida de um gato em uma mansão isolada, três ladrões invadem em busca de um cofre escondido. Seu único meio de defesa: um novo aplicativo chamado "See For Me". Ele a conecta a voluntários em todo o país, que adquirem a capacidade de ver em seu lugar. Sophie se liga a Kelly (Jessica Parker Kennedy), uma veterana do exército que passa seus dias jogando jogos de tiro. A única defesa de Sophie se torna Kelly, que ajuda Sophie a afastar os invasores e tentar sobreviver. **Canadá, 2022. De Randall Okita. Com: Natalie Brown, Laura Vandervoort, Jessica Parker Kennedy.**

UCI SHOPPING DA BAHIA Sala 2 14:40 16:50 19:00 21:10 DUB 2D
UCI PARALELA Sala 6 14:40 17:10 19:30 DUB 2D
CINÉPOLIS SALVADOR NORTE Sala 3 10:10 20:20 DUB
UCI BARRA Sala 2 19:00 DUB SuperSeat, Sala 3 21:00 LEG SuperSeat.

ARMÁRIO DE LETRAS

MAGNUS CHASE E OS DEUSES DE ASGARD: 9 CONTOS DE NOVE MUNDOS / RICK RIORDAN

Uma das séries de fantasia mais amadas pelos jovens, *Magnus Chase* tem aqui uma bela expansão, quase uma turnê pelos nove mundos da mitologia nórdica na qual a série se apoia. Molecada se amarra. Intrínseca/ 176 páginas/ R$ 45 / E-book: R$ 31,50

O ALMANAQUE DE FRAN LEBOWITZ / FRAN LEBOWITZ

Crônicas e tiradas cheias de charme e veneno de uma época extraordinária em uma cidade extraordinária: Fran Lebowitz era a mais ferina colunista da antológica revista novaiorquina *Interview* nos anos 1970. É assim que se faz, minha gente. Todavia/ 288 p./ R$ 74,90 / E-book: R$ 49,90

A VIAJANTE INGLESA, O SENHOR DOS MARES E O IMPERADOR NA INDEPENDÊNCIA DO BRASIL / MARY DEL PRIORE

Esposa do aventureiro Lorde Cochrane, Maria Graham é a personagem principal desta crônica historiográfica que envolve Dom Pedro I e se passa entre o Brasil e o Chile. Muito interessante. Vestígio/ 224 p./ R$ 59,80/ E-book: R$ 41,90

QUERIDO LULA: CARTAS A UM PRESIDENTE NA PRISÃO / MAUD CHIRIO (ORG.)

Enquanto foi prisioneiro do hoje réu Sergio Moro, Lula recebeu 25 mil cartas de cidadãos agradecidos pelos avanços que tiveram em suas vidas durante sua presidência. Aqui, algumas das mais emocionantes e reveladoras. Prefácio de Emicida. Boitempo/ 240 p./ R$ 53

CHEW: O SABOR DO CRIME / JOHN LAYMAN, ROB GULLIROY

Tony Chu é um detetive diferente: ele é um cibopata, ou seja, recebe impressões psíquicas de tudo aquilo que come. Ao mordiscar um pedaço de cadáver, ele tem acesso às memórias do morto. Nesta HQ, as aventuras deste investigador meio canibal cheia de humor negro. Devir/ 264 p./ R$ 115

POEMAS ESCOLHIDOS: GABRIELA MISTRAL / GABRIELA MISTRAL, HENRIQUETA LISBOA

Edição bilíngue com o melhor da obra da poeta chilena Mistral, traduzido por outra grande poeta, a brasileira Henriqueta Lisboa. Nobel de literatura em 1945, Mistral tem aqui poemas em verso e prosa sobre temas variados, canções, etc. Peirópolis/ 232 páginas/ R$ 62

ANJO DE BARRO / IONÃ SCARANTE, DEBORA AYANE

Adorável carta de amor à Maragogipinho e suas tradições em forma de livrinho infantil. Santinha é uma linda menina índia que ninguém sabe de onde vem, mas onde ela aparece, a alegria e a pureza vem junto. Um triunfo da escritora e da ilustradora. Mente Aberta/ 34 p./ R$ 35,91

ASTROLOGIA BEMZEN

Empreendedorismo e criatividade AS MULHERES nascidas neste dia possuem espírito empreendedor e vocação para trabalhar com artes e negócios. A técnica para elas não é um estudo objetivo que possa ser aprendido por qualquer um, mas um conjunto de ferramentas pessoais que lhes permite expressar-se completamente e dominar o que fazem. OS HOMENS nascidos neste dia desenvolvem projetos criativos e espontâneos, algo improvisado, mas calcado em habilidades técnicas bem desenvolvidas, pois valorizam o método. Esforçam-se para adquirir autodisciplina, são capazes de feitos de concentração e aventuram-se a desempenhar papéis de alto nível.

ÁRIES 21/3 a 20/4
Procure explorar com inteligência os dons que possui se quiser melhorar de vida. AMOR: afaste a rotina de sua vida afetiva. SAÚDE: cuidado com resfriados mal curados. **cor:** roxa

TOURO 21/4 a 20/5
Talvez tenha que desistir de algo que deseja realizar, mas não se culpe por isso. AMOR: bons momentos ao lado dos familiares devem ser aproveitados. SAÚDE: muito boa. **cor:** roxa

GÊMEOS 21/5 a 20/6
Evite entrar em atrito com colegas por coisas sem grande importância. AMOR: pense mais em você e faça coisas que favoreçam seu bem-estar. SAÚDE: boa. **cor:** amarela

CÂNCER 21/6 a 21/7
Bom dia para fazer planos de estudos que favoreçam a profissão. AMOR: tendência à discussões e rivalidades. SAÚDE: instável e inspirando cuidados. **cor:** lilás

LEÃO 22/7 a 22/8
Dia muito indicado para fazer um balanço do setor profissional e financeiro. AMOR: não seja possessiva e ciumenta com relação às pessoas da família. SAÚDE: regular. **cor:** marrom

VIRGEM 23/8 a 22/9
Procure enfrentar os imprevistos com bom humor e terá maiores chances de se sair bem. AMOR: cuidado para não falar demais. SAÚDE: evite a ansiedade e curta mais a vida. **cor:** verde

LIBRA 23/9 a 22/10
Será necessário um maior empenho de sua parte para poder resolver seus assuntos profissionais. AMOR: tenha cuidado com relacionamento proibido. SAÚDE: cuidado com o estresse. **cor:** azul

ESCORPIÃO 23/10 a 21/11
Se agir com maior determinação terá aumentadas as chances de crescimento e de ser notado pelos chefes. AMOR: atração por um colega. SAÚDE: tendência à queda na vitalidade. **cor:** verde

SAGITÁRIO 22/11 a 21/12
Grande disposição para resolver assuntos domésticos e cuidar da organização do lar. AMOR: reflita sobre o que pode ser melhorado em sua vida. SAÚDE: boa. **cor:** rosa

CAPRICÓRNIO 22/12 a 20/1
Afaste-se de pessoas ou situações que possam irritá-lo. AMOR: agite sua vida social e faça amizades. SAÚDE: cuide da aparência. **cor:** azul

AQUÁRIO 21/1 a 19/2
Novidades positivas com relação a um emprego estão a caminho. AMOR: decepções com alguma amizade. SAÚDE: controle-se e não cometa exageros. **cor:** amarela

PEIXES 20/2 a 20/3
Agir no sentido de melhorar de vida será o seu maior estímulo neste momento. AMOR: não esqueça que nunca é tarde para acordar para a vida. SAÚDE: muito boa. **cor:** amarela

CRUZADAS

PALAVRAS CRUZADAS DIRETAS

www.coquetel.com.br © Revistas COQUETEL

Filial de empresas
Série da TV que discute educação de jovens e adultos
Tales de (?): foi o fundador da filosofia ocidental
Carro, em inglês
Saudação matinal
Situação de marca que sofreu protesto de seus consumidores
Bom (?)!", saudação matinal
Cidade menos populosa do Brasil, está localizada em Minas Gerais
Tema discutido no Setembro Amarelo
Parte colorida do olho
Monarca
Peça do piano
Combate bélico
Mestre do gênio da lâmpada (Lit.)
(?) de velocidade: o quebra-molas
Profissão de Brad Pitt
A higiene da boca
Pavio (?): a pessoa que se irrita com facilidade
Curso d'água como o São Francisco
Peça quádrupla do carro
Ache graça
(?) Grohl, vocalista e guitarrista do Foo Fighters
Doutora (abrev.)
Equivale a 1.000g
Brincadeira da torcida nos estádios
Substância branca misturada ao cimento
Madeira usada em tacos de pisos
Crime contra a liberdade individual
Monograma de "Helen"
(?) Vegas: a Capital do Jogo nos EUA
Diabo (pop.)
(?) Moore, criador de "Watchmen" (HQ)
Folhagem da batata
Tive afeto por (algo)
Cabides em lojas de roupas
Ídolo, em inglês
(?) Taylor, ator de "Os Pássaros" (Cin.)
Donna Summer, cantora de "Carry On"
Radiano (símbolo)
Recheio de tortas feito à base de gemas
Condição acentuada em crises de pânico

BANCO 3/car — rod. 4/alan — dave — idol. 6/mileto — nomex. 14/serra da saudade.

26

SUDOKU

ROBERTO S. FERREIRA
palavrascruzadas.com.br

FÁCIL

		8					6	
						2		4
3		1						
					7			
8	4						3	
					5	9		
	9					5		
			3					
			8					1

PARA JOGAR Sudoku é um jogo de raciocínio e lógica. Cada jogo dura de 10 a 40 minutos, dependendo do nível de dificuldade e da experiência do jogador. O objetivo do jogo é completar todos os quadrados, utilizando números de 1 a 9. Para completá-los, siga a regra: Não pode haver números repetidos nas linhas horizontais e verticais, assim como nos quadrados grandes.

SOLUÇÕES

O CLASSIFICADO QUE MAIS VENDE NA BAHIA

Populares

CONFIRA AS MELHORES OFERTAS

LIGUE E ANUNCIE 3533.0855

WWW.ATARDE.COM.BR/CLASSIFICADOS

CLASSIFICADOS@GRUPOATARDE.COM.BR

Em atendimento a Lei 12.741/2012, a carga tributária incidente obedece a seguinte tabela:

	ISS	ICMS	PIS	COFINS	IPI
Assinatura	Não Incide	Imune	0,65%	3,00%	Imune
Venda Avulsa	Não Incide	Imune	0,65%	3,00%	Imune
Classificados	Não Incide	Não Incide	0,65%	3,00%	Não Incide
Publicidade	Não Incide	Não Incide	0,65%	3,00%	Não Incide
Serviços Gráficos	5%	Não Incide	0,65%	3,00%	Não Incide

A melhor oportunidade para comprar. A melhor chance para vender.

Ligue **3533.0855** ou acesse: www.atarde.com.br/classificados

APARTAMENTOS

CENTRO

1 QUARTO **R$145.000,00** Largo Dois Julho. Sala, ampla, dependência, visita total para mar, condomínio R$232,00. Informações ✆(71)99141-0313. CRECI 1634

GARCIA

3 QUARTOS **R$580.000,00** Suíte, dependência completa, varanda, reformado, armários novos, piso porcelanato, nascente, salão de festas, quadra, parque, piscina, 2 garagens, desocupado, condomínio R$830,00. Oportunidade. ✆(71)99141-0313. CRECI 1634

OUTROS

TERRENOS GDE. SALVADOR

JAUÁ 5.500m², defronte Atlantico, R$900.000,00. ✆(71)99947-2624. CRECI 3134

SAÚDE, MODA E BELEZA

MODA

JÓIAS E BIJOUTERIAS

GILLYS ALIANÇAS
Compramos Ouro, Jóias de Família, Moedas, Pratarias, Platina, Relógios Famosos, Penhor da Caixa. ✆(71)3565-2116, ✆(71)99207-8187. Consulte-nos!!!

COMUNICADOS

AVISOS

AJUDE IRMÃ DULCE. PIX: amigos@irmadulce.org.br

RELIGIOSOS

MÍSTICO

AQUI PAI ROBERTO RESOLVE!! Especialista para quem precisa resolver seus problemas com urgência: em amarração, separação, comércio, negócios, empresa, caminhos abertos!. Se ama verdadeiramente, lute! Não vacile, tome uma atitude! Consulta R$70,00. Atendemos interior outro estado via telefone, consultas também Online zap ✆(71)98225-5988.

*Ligue*Populares 3533.0855

*Ligue*Populares 3533.0855

MÍSTICO

PAI YANKO DE OXÓSSI
Instruído por seus guias espirituais de luz pode te ajudar! Abra seus caminhos para o amor! Você pode e deve ser feliz! Pai Yanko de Oxóssi com mais de 37 anos de experiência é especialista em realizar Amarração Amorosa Atrativa, Dominadora, Definitiva. Frieza Sexual, Sentimento de Rejeição, frustração. Realizamos poderosos rituais de alta magia! limpeza energética!! Afastamento de entidades más e má energia. Casos políticos, judiciais! Pai Yanko pode te ajudar em todas as áreas da sua vida. Consultas online ou presencial! Gamofobia (Medo de Compromisso). Não deixe para amanhã, o amor que pode ser seu hoje!!! Desmanche de trabalho feito, olho grande, feitiçarias! Doenças espirituais podem ser curadas e resolvidas! Trabalhando com clareza e discrição! Pai Yanko- Especialista em tratamento para curas e cirúrgias Espirituais! Consultas com cartas, Búzios, tarô! Trabalho com absoluto sigilo, ética e responsabilidade! Você que sofre com amor, casamentos fracassados, venha buscar uma orientação para seus problemas! Aceitamos cartão de Crédito. "Resultado imediato de 3 a 7 dias sem falsas promessas. Pagamento após o resultado. Atendimentos presencial e online via WhatsApp: (71)98130-6865, (71)3353-3881 www.mestreyanko.com.br

ENCONTROS PESSOAIS

A exploração sexual de crianças e adolescentes é crime, conforme Lei 8.069/90 (Estatuto da Criança e do Adolescente) e Código Penal Brasileiro. Denuncie, disque 100!

Populares

A PRIMEIRA EQUIPE
Especializada em cuidar de você. Venha relaxar com deliciosa massagem relaxante sexual R$40,00. Com verdadeiras namoradinhas liberais, tranquilas e sem frescuras. Quadro renovado. Imbuí. Aceitamos cartões e pix. ✆(71)4101-1466, (71)98805-3203 (Whatsapp)

Quer encontrar o imóvel dos seus sonhos? Só aqui no Populares, o classificado que mais vende na Bahia.

www.atarde.com.br/classificados

IEMANJÁ A RAINHA DOS MARES. A majestade dos mares. Senhora dos oceanos, sereia sagrada, Iemanjá é a Rainha das águas salgadas, considerada como mãe de todos Orixás, regente absoluta dos lares, protetora da família. Chamada também como a Deusa das Pérolas, Iemanjá é aquela que apara a cabeça dos bebês no momento do nascimento. Essa força da natureza também tem um papel muito importante em nossas vidas, pois é ela que vai reger nossos lares, nossas casas. É Iemanjá que vai dar o sentido de "família" a um grupo de pessoas que vivem debaixo de um mesmo telo. Ela é a geradora e personalidade ao grupo formado por pai, mãe e filhos, transformando-os num grupo coeso.

Quer encontrar o imóvel dos seus sonhos? Só aqui no Populares, o classificado que mais vende na Bahia.

www.atarde.com.br/classificados

Quer encontrar o imóvel dos seus sonhos? Só aqui no Populares, o classificado que mais vende na Bahia.

www.atarde.com.br/classificados

IEMANJÁ A RAINHA DOS MARES. A majestade dos mares. Senhora dos oceanos, sereia sagrada, Iemanjá é a Rainha das águas salgadas, considerada como mãe de todos Orixás, regente absoluta dos lares, protetora da família. Chamada também como a Deusa das Pérolas, Iemanjá é aquela que apara a cabeça dos bebês no momento do nascimento. Essa força da natureza também tem um papel muito importante em nossas vidas, pois é ela que vai reger nossos lares, nossas casas. É Iemanjá que vai dar o sentido de "família" a um grupo de pessoas que vivem debaixo de um mesmo telo. Ela é a geradora e personalidade ao grupo formado por pai, mãe e filhos, transformando-os num grupo coeso.

ORAÇÃO PARA SANTO ANTÔNIO "Glorioso Santo Antônio que tivestes a sublime dita de abraçar e afagar o Menino Jesus, alcançai-me a graça que vos peço e vos imploro do fundo do meu coração . Vós que tendes sido tão bondoso para com os pecadores, não olheis para os poucos méritos de quem vos implora, mas antes fazei valer o vosso grande prestígio junto a Deus para atender o meu insistente pedido. Amém."

XANGÔ GUERREIRO! Talvez estejamos diante do Orixá mais cultuado e respeitado no Brasil. Isso porque foi ele o primeiro deus iorubano, por assim dizer, que pisou em terras brasileiras. É, portanto, o principal tronco do candomblé do Brasil. Xangô é o rei das pedreiras, Senhor dos coriscos e do trovão, Pai da justiça e o Orixá da política. Guerreiro, bravo e conquistador, Xangô também é conhecido como o Orixá mais vaidoso, entre os deuses masculinos africanos. É monarca por natureza e chamado pelo termo Obá, que significa rei. E é o Orixá que reina em Oyó, na Nigéria, antiga capital política daquele país.